

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00112713

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione SANTA FILOMENA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Collegno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1835

DTSF - A 1835

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Augero Amedeo

AUTA - Dati anagrafici 1799/ 1884-1888

| | |
|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000093 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 195 |
| MISL - Larghezza | 150 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La santa è rappresentata in ginocchio in atto di mistica contemplazione. La scena si svolge in una cella di prigionia; sul lato destro sono posti i suoi attributi e sul lato superiore, nel medesimo lato, vi sono due angioletti con giglio fiorito e ramo di palma. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 H (FILOMENA) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Santa Filomena. Attributi: (Santa Filomena) tridente; frecce; catene; giglio fiorito; corona. Simboli del martirio: ramo di palma. Figure: cherubini. Abbigliamento. Interno: prigioniero. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il dipinto si trovava in precedenza posto sulla parete di fondo del coretto a destra dell'altare maggiore. Anche in quest'opera l'artista si propone come raffinato ritrattista; i vivaci effetti di luci e controtuce, oltre ad un uso sapiente del colore, denotano un linguaggio pittorico legato a schemi settecenteschi. Questi si rilevano nella decorazione del tessuto della veste femminile, che fa parte di un repertorio di disegni detti "bizarre", in auge nei primi decenni del XVIII secolo. Il dipinto, datato 1835, è molto verosimilmente eseguito dall'artista subito dopo il suo soggiorno romano. L'Augero nel 1833 è documentato a Roma; quest'opera va quindi a corroborare, insieme all'annuncio apparso sul "Giornale araldico" del 1835, la presenza e l'attività dell'Augero nella capitale sabauda già da quell'anno. Il dipinto si trovava in precedenza posto sulla parete di fondo del coretto a destra dell'altare maggiore. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 131130 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mallè L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1976 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 28-30 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |

| | |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Maggio Serra R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1977 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mazzocca F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. I; pp. 414-415 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gozzoli M.C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. III; pp. 1391-1392 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ex-voto Consolata. Storie grazia devozione |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 30-34 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Amedeo e Francesco Augero, pittori verolenghesi |
| BIBD - Anno di edizione | 1985 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Maggio Serra R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 22 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Dalmasso F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1990 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. I; pp. 45-64 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Thellung C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1990 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. II; p. 671 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|-------------------|
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | De Leonardis A.M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Mossetti C. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|----------|
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Ferla F. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|----------------------------------------|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Damiano S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |