

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00170167

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione SACRO CUORE DI MARIA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torre Pellice

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1844

DTSF - A 1846

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Ayres Pietro

AUTA - Dati anagrafici	1794/ 1878
AUTH - Sigla per citazione	00000104
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Associazione SS. Cuore di Maria
CMMD - Data	sec. XIX/ metà
CMMC - Circostanza	fondazione pia Associazione SS. Cuore di Maria
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	176.5
MISL - Larghezza	132
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, strappo, ridoratura della mandorla
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Madonna, raffigurata entro una mandorla, porta la mano al petto a mostrare il suo Sacro Cuore. Due angioletti in alto ai lati reggono un filatterio ciascuno, mentre un altro angioletto, seduto su una nuvola ai piedi della Vergine, regge una tabella rettangolare. Cherubini appaiono intorno alla Madonna.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 91
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna. Figure: angeli; cherubini. Abbigliamento.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	filatterio angelo a sinistra
ISRI - Trascrizione	TURRIS FORTITUDINIS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	filatterio angelo a destra
ISRI - Trascrizione	MATER MISERICORDIAE

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cartiglio angelo in basso
ISRI - Trascrizione	REFEGIUM PECCATORUM
NSC - Notizie storico-critiche	Le iscrizioni sul dipinto sono desunte dalle invocazioni delle Litanie Lauretane. Opera ed artista s'inseriscono nel gusto neogotico del Piemonte sabauda. Ayres con Gonin e Serangeli aveva lavorato per la ricostruzione di Altacomba, affidata da Carlo Felice ad Ernest Melano. La moda troubadour ebbe poi seguito nell'epoca di Carlo Alberto, a cui si riconduce l'esecuzione del dipinto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 149204

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Legger M./ Aymone P.D.
FNTD - Data	1844

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Bracco G./ Petitti E. D.
FNTD - Data	1845-1847

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Bracco G./ Petitti E. D.
FNTD - Data	1874

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Bossetto F.
FNTD - Data	1958

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Castelnuovo E.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 353

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vergaro V./ Bertolotto C.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	pp. 40-41
BIBI - V., tavv., figg.	p. 56

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Castelnuovo E.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	V. I, pp. 45-63

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Torchi A./ Varetto L.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	pp. 71.71; 77
BIBI - V., tavv., figg.	p. 72

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1995
CM PN - Nome	Brizio G.
FUR - Funzionario responsabile	Ciliento B.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Ferla F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)