

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00141563

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Volto Santo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Ameno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1649

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito ortese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

### CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Compagnia di Lucca

CMMD - Data sec. XVII/ prima metà

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** muratura/ pittura

**MIS - MISURE**

**MISR - Mancanza** MNR

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche** sporco generico

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** La figura di Cristo è rappresentata a mezzo busto. Lo scollo dell'abito è dotato di un ricco ornato che si ripete in modo più semplificato nella corona, sormontata da pinnacoli e da una croce..

**DESI - Codifica Iconclass** 11 D 31 4

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Ritratti. Personaggi: Cristo. Attributi: (Cristo) corona.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRL - Lingua** latino

**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** in basso, al centro

**ISRI - Trascrizione** SOCIETAS LUCAE

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'immagine è segnalata nella visita pastorale di Balbis Bertone (1763). E' l'attestazione della costruzione della sacrestia ad opera della Compagnia di Lucca, già presente per la messa in opera dell'altare dello Spirito Santo. Non si conoscono esattamente i tempi di tale intervento, ma i locali sembra fossero già forniti dell'armadio, tuttora in sito, segnalato nella ricognizione del 1617. Una scritta, collocata sulla soglia che introduce al solaio della chiesa, già parzialmente decifrata da Decio, non restituisce l'anno dei lavori, da datare, comunque, entro la metà del Seicento. L'immagine del Volto Santo, attualmente contaminata da ridipinture successive, si presenta di difficile lettura stilistica, al di là della presenza del modello stilistico fissato. E', comunque, probabile che si tratti di un artista locale, o per lo meno operante in loco, che interpreta in modo fedele alle prescrizioni il modello ordinato.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 152839
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	visita pastorale
<b>FNTD - Data</b>	1763
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Decio G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1937
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 399
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Dell'Omo M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Venturoli P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Panzeri M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pivotto P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)