

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00141603

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Pentecoste

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Ameno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1710

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Bianchi Salvatore

AUTA - Dati anagrafici 1653/ 1727

AUTH - Sigla per citazione 00000242

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 249

**MISL - Larghezza** 205

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** caduta di colore ai margini

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

**RSTD - Data** 1993

**RSTE - Ente responsabile** SBAS TO

**RSTN - Nome operatore** Gioia

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** La Madonna al centro della tela, con il viso rivolto verso l'alto, è intenta a contemplare la venuta dello Spirito Santo. Attorno gli Apostoli, nella stessa attitudine, ad eccezione della figura in primo piano inginocchiata a ricevere la fiamma.

**DESI - Codifica Iconclass** 73 E 5

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Madonna; Apostoli. Abbigliamento. Simboli: (Spirito Santo) fiamma. Interno.

**NSC - Notizie storico-critiche** Il dipinto corrisponde con la pala già ubicata sull'altare dello Spirito Santo e sostituisce la tela di Rocco Alderico con lo stesso soggetto. E' con buone probabilità stata messa in sito all'atto della costruzione del nuovo altare, datato 1706. I caratteri stilistici fanno presumere si tratti dello stesso pittore artefice degli affreschi della stessa cappella, che si sono attribuiti a Salvatore Bianchi, pittore di Velate (Varese) e presente spesso nel Cusio. Quanto al soggetto è da osservare che esso replica la Pentecoste dipinta su tela a Como (chiesa di Sant'Agostino) dal Morazzone nell'ambito della serie con storie della Vita della Vergine, serie di notevole fortuna e oggetto di repliche come appurato per quanto concerne la Natività. Il dipinto è attualmente (1996) in deposito presso il Laboratorio di restauro Gioia.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 152946

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	visita pastorale
<b>FNTD - Data</b>	1763
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gregori
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Chironi Temporelli L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 144-150
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Dell'Omo M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Venturoli P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Panzeri M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pivotto P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)