

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00168080

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cantoria

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione trasporto dell'Arca dell'alleanza a Gerusalemme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Ameno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1849

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega lombarda

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	120
MISN - Lunghezza	1130
MISV - Varie	parapetti laterali altezza 120; parapetti laterali lunghezza 420

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	parziale caduta del colore

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La cantoria ha una forma semicircolare. La parte interna è scandita da sette pannelli dipinti intercalati da una greca ad incastro. I pannelli rappresentano il Trasporto dell'Arca, angeli musicanti e strumenti musicali. Le due parti esterne sono costituite rispettivamente da due pannelli e da quattro pannelli, raffiguranti angeli musicanti e strumenti musicali. La parte inferiore è scandita da pannelli rettangolari con al centro un angelo musicante e intorno elementi a volute.
DESI - Codifica Iconclass	71 H 62 : 11 G 21
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: David. Attributi: (David) arpa. Abbigliamento. Figure: figure femminili; figure maschili. Abbigliamento. Oggetti: Arca dell'Alleanza. Figure: angeli. Strumenti musicali.
NSC - Notizie storico-critiche	L'organo sostituisce quello originario seicentesco ora ubicato nella chiesa di San Bernardino. Non si conoscono le ragioni di tale sostituzione. La cassa è di buona produzione legata a modelli neoclassici, specificatamente palagiani (si vedano in particolare, i moduli decorativi ma anche la scena sul pannello centrale con il Trasporto dell'Arca). Non è improbabile l'intervento di un pittore vicino ad Agostino Comerio, artista intervenuto tra il 1820 e 1821 nella decorazione dell'oratorio della Madonna della Boccia di Verrago (si vedano i pannelli a fianco della cassa d'organo, le decorazioni a monocromo nella parte sottostante). Agostino Comerio muore prematuramente nel 1834, ma è ampiamente inserito nell'ambiente dell'Accademia di Brera e proprio a Milano interviene ripetutamente.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 152823

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Decio G.**BIBD - Anno di edizione** 1937**BIBN - V., pp., nn.** pp. 401-402**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Carena C.**BIBD - Anno di edizione** 1993**BIBN - V., pp., nn.** pp. 35-50**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1996**CMPN - Nome** Dell'Omo M.**FUR - Funzionario responsabile** Venturoli P.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** Panzeri M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Pivotto P.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)