

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00174439
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	gloria dell'Eucaristia con San Pietro, San Paolo e San Giuseppe
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VB
PVCC - Comune	Premia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1851
DTSF - A	1851
DTM - Motivazione cronologia	data
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Raineri Paolo

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1832-1854
AUTH - Sigla per citazione	00001917
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	240
MISL - Larghezza	175
MISV - Varie	considerando la cornice altezza 290 larghezza 210
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	rilascio della tela in basso e cadute di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nella parte inferiore del dipinto, partendo dalla destra, sono raffigurati i Santi Giuseppe, Paolo e Pietro. Il primo, in piedi, volge lo sguardo allo spettatore; con la mano destra indica l'Eucaristia, mentre con la mano sinistra tiene il bastone fiorito, suo attributo ricorrente. San Paolo è raffigurato in ginocchio, porta la mano destra sul petto, mentre con la sinistra tiene un lembo della veste. San Pietro, infine, volge le spalle allo spettatore ed è raffigurato con un piede appoggiato sullo scalino di quello che sembra essere un piano rialzato. Nella parte superiore, è presente una gloria di angeli che adorano l'Eucaristia, costituita dall'ostia e dal calice, posti al centro e dai quali si dipartono dei raggi luminosi. Un Angelo, in alto a sinistra, regge la cortina all'interno della quale si svolge la scena, come a simulare un palcoscenico.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (GIUSEPPE) : 11 H (PAOLO) : 11 H (PIETRO) : 11 G 22 : 11 G 24 : 22 C 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Giuseppe; San Paolo; San Pietro. Attributi: (San Giuseppe) bastone fiorito. Figure: angeli. Simboli: (Gesù Cristo) Eucaristia. Fenomeni divini: luce soprannaturale. Abbigliamento.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	angolo sinistro in basso
ISRI - Trascrizione	1851
NSC - Notizie storico-critiche	La tela ne sostituì un'altra di medesimo soggetto opera di Pietro de Pietri, pittore di Cadarese emigrato a Roma (nato nel 1663); la commessa al pittore Paolo Raineri è del 1850, per il prezzo di L. 750.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 171136

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTD - Data	1850

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertamini T.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	pp. 25-26

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Moro G.V.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Crepaldi S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)