SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00174444	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
RV - RELAZIONI		
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	San Lorenzo al pozzo	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	VB	
PVCC - Comune	Premia	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1700	
DTSF - A	1716	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito novarese	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	133	
MISL - Larghezza	190	
MISV - Varie	senza cornice altezza 1065 larghezza 162	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	cedimenti della tela	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	San Lorenzo, in piedi su una grossa nuvola, volge lo sguardo verso alcune figure maschili, di dimensione assai ridotta, le quali sono disposte attorno ad un pozzo, nella parte destra del dipinto. Vestono abiti d'epoca e guardano dentro il pozzo come se stessero cercando qualcosa. Sullo sfondo compare la veduta di una città. Sulla parte sinistra, un angelo regge la palma del martirio e alle sue spalle si intravede il fusto di un albero.	
DESI - Codifica Iconclass	11 H (LORENZO): 11 G 19 2: 11 G 19 11: 25 I: 41 A 39 11	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Lorenzo. Attributi: (San Lorenzo) palma. Figure: cherubini; angeli. Elementi architettonici: pozzo. Paesaggi: veduta di città. Abbigliamento.	
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è citato in un inventario del 1716.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
OO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
	1010814114 6/11	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 171311	
FTAN - Codice identificativo BIB - BIBLIOGRAFIA	C .	
	C .	
BIB - BIBLIOGRAFIA	SBAS TO 171311	
BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere	SBAS TO 171311 bibliografia specifica	
BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBA - Autore	SBAS TO 171311 bibliografia specifica Bertamini T.	
BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione	SBAS TO 171311 bibliografia specifica Bertamini T. 1984	
BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBN - V., pp., nn.	SBAS TO 171311 bibliografia specifica Bertamini T. 1984 p.28	
BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBN - V., pp., nn. AD - ACCESSO AI DATI	SBAS TO 171311 bibliografia specifica Bertamini T. 1984 p.28	
BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBN - V., pp., nn. AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso	SBAS TO 171311 bibliografia specifica Bertamini T. 1984 p.28 SO AI DATI 3	
BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBN - V., pp., nn. AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SBAS TO 171311 bibliografia specifica Bertamini T. 1984 p.28	

CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Moro G.V.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Crepaldi S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)