SCHEDA

| CD - CODICI | | | |
|--|-------------------------|--|--|
| TSK - Tipo Scheda | OA | | |
| LIR - Livello ricerca | | | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | I | | |
| | 01 | | |
| NCTN Numero actalogo | 01 | | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00170701 | | |
| ESC - Ente schedatore | S67 | | |
| ECP - Ente competente | S67 | | |
| OG - OGGETTO | | | |
| OGT - OGGETTO | | | |
| OGTD - Definizione | serratura | | |
| OGTV - Identificazione | opera isolata | | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | | |
| PVCS - Stato | Italia | | |
| PVCR - Regione | Piemonte | | |
| PVCP - Provincia | VC | | |
| PVCC - Comune | Vercelli | | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | | |
| LDCT - Tipologia | palazzo | | |
| LDCQ - Qualificazione | museo | | |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Langosco | | |
| LDCU - Indirizzo | via Duomo, 14 | | |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Camillo Leone | | |
| LDCS - Specifiche | magazzino | | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRI | MONIALI | | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR | | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | | | |
| INVN - Numero | 3510/ ferri battuti 147 | | |
| INVD - Data | 1982 | | |
| DT - CRONOLOGIA | DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | CA | | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII | | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC | CA | | |
| DTSI - Da | 1600 | | |
| DTSF - A | 1699 | | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | | |

| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
|--|---|--|
| ATBD - Denominazione | ambito Italia settentrionale | |
| ATBM - Motivazione | analisi stilistica | |
| dell'attribuzione | | |
| MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica | ferro/ battitura/ incisione | |
| MIS - MISURE | Terro/ battitura/ incisione | |
| MISA - Altezza | 15 | |
| MISL - Larghezza | 29.5 | |
| MISP - Profondità | 8 | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto | |
| STCS - Indicazioni specifiche | restauri sulla piastra | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Si tratta di una serratura da mobile. | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) | |
| ISR - ISCRIZIONI | | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello | |
| ISRP - Posizione | sul verso | |
| ISRI - Trascrizione | 147 | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CA CA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà mista pubblica/privata | |
| CDGS - Indicazione specifica | Fondazione Istituto di Belle Arti e Museo Leone | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 127061 | |
| FTAT - Note | veduta frontale | |
| AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | |

| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | |
|--|--|--|
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1998 | |
| CMPN - Nome | Natale V. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Astrua P. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 2005 | |
| RVMN - Nome | Crepaldi S. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pivotto P. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |