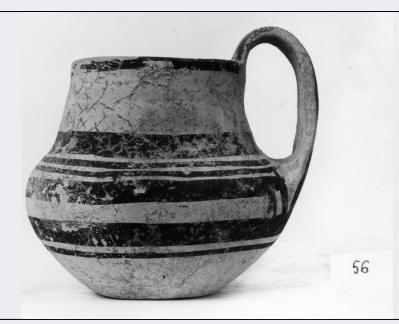
# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00170737
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OC OCCETTO	

#### **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione decorazione
OGTV - Identificazione frammento

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Piemonte

PVCP - Provincia

VC

PVCC - Comune

Vercelli

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Langosco

Via Duomo, 14

**LDCU - Indirizzo** via Duomo, 14

**LDCM - Denominazione** raccolta

Museo Camillo Leone

**LDCS - Specifiche** magazzino

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR OR
INV - INVENTARIO DI MUSE	
INVN - Numero	3486/ ferri battuti 123
INVD - Data	1982
DT - CRONOLOGIA	1702
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURAL	$\overline{\mathbf{E}}$
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia settentrionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura/ pittura
MTC - Materia e tecnica	metallo/ laminazione/ sbalzo/ doratura
MTC - Materia e tecnica	ottone
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	29.3
MISL - Larghezza	23
MISS - Spessore	2.6
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	perdita della doratura e della pittura, lacune
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'oggetto è a forma di foglie e volute.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sul corpo
ISRI - Trascrizione	123

**NSC** - Notizie storico-critiche

In corrispondenza delle due rosette presenta rondelle di ottone per la sospensione a cavo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** 

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà mista pubblica/privata

**CDGS - Indicazione** 

specifica

Fondazione Istituto di Belle Arti e Museo Leone

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 127064

FTAT - Note veduta frontale

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE** 

**CMP - COMPILAZIONE** 

**CMPD - Data** 1998

**CMPN - Nome** Natale V.

FUR - Funzionario

responsabile

Astrua P.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** 

**RVMD - Data** 2005

**RVMN - Nome** Crepaldi S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** 

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Pivotto P.

**AGGF - Funzionario** 

responsabile NR (recupero pregresso)