

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00170615

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione chiave

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Vercelli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Langosco

LDCU - Indirizzo via Duomo, 14

LDCM - Denominazione raccolta Museo Camillo Leone

LDCS - Specifiche magazzino

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 3372/ ferri battuti 9

INVD - Data 1982

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1152

INVD - Data 1930

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|   |   |
|---|---|
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1700  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1749  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica                              |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito Italia settentrionale                    |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                              |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | ferro/ incisione                                |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 2.5   |
| <b>MISN - Lunghezza</b>                     | 6.8   |
| <b>MISS - Spessore</b>                      | 0.9   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | ruggine   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Chiave con impugnatura cuoriforme con volute.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)                         |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)                         |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria                                    |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a pennello                                      |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | sull'ingegno                                    |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | 9   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria                                    |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a penna   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | sul cannello                                    |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | DONO AVV. G. LEBOLE / 1552                      |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>          | proprietà mista pubblica/privata                |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>         | Fondazione Istituto di Belle Arti e Museo Leone |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 127191          |
| <b>FTAT - Note</b>                  | veduta frontale         |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1998      |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Natale V. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Astrua P. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |             |
|--------------------|-------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2005        |
| <b>RVMN - Nome</b> | Crepaldi S. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Pivotto P.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |