

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|------------------------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00171265 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |
| RV - RELAZIONI | |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA | |
| RVEL - Livello | 0 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | episodi della vita di Sant'Eusebio |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | VC |
| PVCC - Comune | Vercelli |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1880 |
| DTSF - A | 1880 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |

| | |
|---|--|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Grandi Francesco |
| AUTA - Dati anagrafici | 1831/ 1891 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001187 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 60.5 |
| MISL - Larghezza | 78.5 |
| MISV - Varie | altezza con cornice 70 lunghezza con cornice 88 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1993 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS TO |
| RSTN - Nome operatore | Angelique Laurent |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il dipinto è suddiviso in due porzioni, ciascuna delle quali presenta una scena della vita del santo. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il dipinto presenta una cornice lignea dipinta di nero ed è appeso alla parete. Il dipinto è uno dei bozzetti per il progetto di decorazione pittorica dei quattro lacunari maggiori della cupola della nuova cappella di Sant'Eusebio, dove sono rappresentate due delle quattro scene poi eseguite. Da numerosi documenti conservati presso l'Archivio Capitolare di Vercelli e lettere autografe dello stesso Grandi, sappiamo che i lavori di progetto iniziarono nel corso del 1880 e che l'inaugurazione della cappella avvenne il 31 luglio 1882. Una lettera autografa di Grandi del 18/11/1879 dà delle indicazioni su come procederà nel lavoro se sarà scelto; il 23 dicembre dello stesso anno l'architetto Giuseppe Locarni, direttore dei lavori annuncia a Grandi che è stato effettivamente scelto per l'esecuzione del lavoro, esecuzione che viene ufficializzata con una convenzione del 3 giugno 1880. Grandi fu pittore attivo e prolifico, ora in ambito religioso in numerose chiese romane non ultimo il Vaticano e in palazzi aristocratici romani. Alla decorazione degli ornati della cappella partecipa anche il pittore vercellese Carlo Costa. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 173708

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo lettera

FNTA - Autore Grandi F.

FNTD - Data 1879/11/18

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo lettera

FNTA - Autore Grandi F.

FNTD - Data 1879/12/08

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo lettera

FNTA - Autore Locarni G.

FNTD - Data 1879/12/23

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo lettera

FNTA - Autore Locarni G.

FNTD - Data 1879/12/27

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo deliberazione

FNTD - Data 1880/06/30

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo lettera

FNTA - Autore Locarni G.

FNTD - Data 1880/08/20

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo registro dei pagamenti

FNTA - Autore Grandi F.

FNTD - Data 1881/04/14

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo lettera

FNTA - Autore Locarni G.

FNTD - Data 1882/01/26

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo registro dei pagamenti

FNTA - Autore Grandi F.

FNTD - Data 1882/01/28

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo atto notarile

Fntd - Data sec. XIX

BIB - BIBLIOGRAFIA

Bibx - Genere bibliografia specifica

Biba - Autore Chicco G.

Bibd - Anno di edizione 1943

Bibn - V., pp., nn. pp. 88-90

BIB - BIBLIOGRAFIA

Bibx - Genere bibliografia specifica

Biba - Autore Gnisci S.

Bibd - Anno di edizione 1990

Bibn - V., pp., nn. v. 2, pp. 858-859

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Adsp - Profilo di accesso 3

Adsm - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

Cmpd - Data 1998

Cmpn - Nome Benitti L.

Fur - Funzionario responsabile Astrua P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Rvmd - Data 2005

Rvmn - Nome Crepaldi S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Aggd - Data 2006

Aggn - Nome ARTPAST/ Pivotto P.

Aggf - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)