

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00171266
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	episodi della vita di Sant'Eusebio
------------------------	------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1880
DTSF - A	1880

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
-----------------------------------	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Grandi Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1831/ 1891
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001187

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	61
<b>MISL - Larghezza</b>	78.5
<b>MISV - Varie</b>	altezza con cornice 70 lunghezza con cornice 88

## CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

## RS - RESTAURI

<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1993
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS TO
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Angelique Laurent

## DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il dipinto è suddiviso in due porzioni, ciascuna delle quali presenta una scena della vita del santo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto presenta una cornice lignea dipinta di nero ed è appeso alla parete. Il dipinto è uno dei bozzetti per il progetto di decorazione pittorica dei quattro lacunari maggiori della cupola della nuova cappella di Sant'Eusebio, dove sono rappresentate due delle quattro scene poi eseguite. Da numerosi documenti conservati presso l'Archivio Capitolare di Vercelli e lettere autografe dello stesso Grandi, sappiamo che i lavori di progetto iniziarono nel corso del 1880 e che l'inaugurazione della cappella avvenne il 31 luglio 1882. Una lettera autografa di Grandi del 18/11/1879 dà delle indicazioni su come procederà nel lavoro se sarà scelto; il 23 dicembre dello stesso anno l'architetto Giuseppe Locarni, direttore dei lavori annuncia a Grandi che è stato effettivamente scelto per l'esecuzione del lavoro, esecuzione che viene ufficializzata con una convenzione del 3 giugno 1880. Grandi fu pittore attivo e prolifico, ora in ambito religioso in numerose chiese romane non ultimo il Vaticano e in palazzi aristocratici romani. Alla decorazione degli ornati della cappella partecipa anche il pittore vercellese Carlo Costa.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>
-----------------------------------

**CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 173759

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** lettera

**FNTA - Autore** Grandi F.

**FNTD - Data** 1879/11/18

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** lettera

**FNTA - Autore** Grandi F.

**FNTD - Data** 1879/12/08

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** lettera

**FNTA - Autore** Locarni G.

**FNTD - Data** 1879/12/23

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** lettera

**FNTA - Autore** Locarni G.

**FNTD - Data** 1879/12/27

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** deliberazione

**FNTD - Data** 1880/06/30

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** lettera

**FNTA - Autore** Locarni G.

**FNTD - Data** 1880/08/20

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** registro dei pagamenti

**FNTA - Autore** Grandi F.

**FNTD - Data** 1881/04/14

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** lettera

**FNTA - Autore** Locarni G.

**FNTD - Data** 1882/01/26

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** registro dei pagamenti

**FNTA - Autore** Grandi F.

**FNTD - Data** 1882/01/28

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	atto notarile
<b>FNTD - Data</b>	sec. XIX
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Chicco G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1943
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 88-90
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gnisci S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. 2, pp. 858-859
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Benitti L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Crepaldi S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pivotto P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)