SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00168845	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	balaustrata	
OGTV - Identificazione	serie	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	2	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	NO	
PVCC - Comune	Ameno	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1600	
DTSF - A	1699	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega comasca (?)	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito luganese (?)	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	

CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Bussi Carlo e Giuseppe fratelli
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	86
MISL - Larghezza	400
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La balaustrata è data da due elementi che lasciano un'apertura nel mezzo. E' impostata su un piede rettilineo, su cui si alza una gradinatura. Al di sopra una colonnina rettangolare nella parte esterna, su cui è una cartella nera con una scritta incisa, mentre per il resto è una successione di pilastrini poggianti su basamenti quadrangolari. La balaustrata è chiusa superiormente da una cornice rettilinea gradinata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla colonna interna del primo elemento
ISRI - Trascrizione	CARLO GIUSEPPE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla colonna interna del secondo elemento
ISRI - Trascrizione	FRATELLI BVSSI
NSC - Notizie storico-critiche	La balaustrata è registrata per la prima volta nella visita pastorale di Balbis Bertone. Tuttavia la sua messa in opera si riporta alla seconda metà del Seicento, come indicano i caratteri stilistici e tipologici (si vedano in particolare i confronti con la balaustra conservata nel presbiterio della parrocchiale di Ameno). La presenza della committenza può aiutare a definire l'arco cronologico della sua esecuzione. I fratelli Bussi qui indicati potrebbero essere imparentati con quel Giacomo Antonio che nel terzultimo decennio del Seicento offre una consistente somma di denaro alla Comunità di Vacciago per erigere una cappellania in San Giuseppe, oltre a lasciare consistenti

somme di denaro anche alla chiesa di Sant'Antonio. Quanto alle maestranze esecutrici, si potrebbe ipotizzare la presenza di botteghe comasche e luganesi, come anche accade nel caso citato di Ameno.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 173052

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo visita pastorale

FNTA - Autore Balbis Bertone

FNTD - Data 1763

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1998

CMPN - Nome Dell'Omo M.

FUR - Funzionario

responsabile

Venturoli P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2005

RVMN - Nome Borla F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Pivotto P.

AGGF - Funzionario

responsabile NR (recupero pregresso)