

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00168848
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Annunciazione
------------------------	---------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Ameno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1690
DTSF - A	1694

DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento	

all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Bianchi Federico
AUTA - Dati anagrafici	1635/ 1719 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000239

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	220

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sulla sinistra l'angelo annunciante in piedi. Sulla destra la Madonna inginocchiata presso un inginocchiatoio con un libro in mano. In primo piano un angiolino. In alto il Padre Eterno, la colomba dello spirito santo e alcuni angeli volanti.
DESI - Codifica Iconclass	73 A 5 (+3) : 11 C 2 : 11 E 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Maria Vergine; Arcangelo Gabriele; Dio Padre. Attributi: (Dio Padre) globo. Simboli: (Spirito Santo) colomba. Simboli: (Purezza) giglio. Figure: angeli. Abbigliamento. Mobilia: inginocchiatoio. Oggetti: cesta; libro. Fenomeni metereologici: nuvole.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è parte del ciclo con storie di San Giuseppe, dato da sei tele eseguite specificatamente per l'oratorio dedicato al Santo da autori diversi e in tempi non necessariamente coincidenti. Il quadro in esame sembra riferibile al pittore milanese Federico Bianchi, come indirizzano alcuni elementi formali. In particolare si vedano le tipologie degli angiolini in alto, le cui fattezze sono quasi una firma dell'artista. Ma si vedano i confronti con alcune sue pale di soggetto religioso conservate a Varese. Per quanto riguarda la datazione è da considerare che l'artista nel 1694 interviene al vicino Sacro Monte d'Orta, insieme ai fratelli Grandi e ancora nell'ultimo decennio del Seicento con alcuni dipinti per la parrocchiale di Orta. Inoltre nel 1696, insieme con Andrea Porta, risulta inserito nella locale Accademia di San Luca di Corconio, gestita dai Bonola e tale data può diventare un punto di riferimento per la tela in esame.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 173056
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dell'Omo M./ Ferro F.M.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	p. 81
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zani C.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	pp. 21-36
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Dell'Omo M.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Borla F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)