

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00211071

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

ROZ - Altre relazioni 0100211068

ROZ - Altre relazioni 0100211071

ROZ - Altre relazioni 0100211069

ROZ - Altre relazioni 0100211070

ROZ - Altre relazioni 0100211067

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione boiserie

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggi con architetture, figure orientali e animali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Villa della Regina

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Compendio di Villa della Regina

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche Piano primo, Appartamento di S.M., Gabinetto verso mezza notte, e Ponente alla China - 25: pareti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	s.n.
----------------------	------

INVD - Data	1931
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	s.n.
----------------------	------

INVD - Data	1919
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	s.n.
----------------------	------

INVD - Data	1890
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	s.n.
----------------------	------

INVD - Data	1864
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	s.n.
----------------------	------

INVD - Data	1845
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	s.n.
----------------------	------

INVD - Data	1812
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1732
------------------	------

DTSF - A	1735
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
--	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Massa Pietro
---------------------------	--------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1721-1760
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	00003702
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	architetto
--	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Juvarra Filippo
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	1678/ 1736
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00001281
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di noce massello/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno di pioppo/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno di ciliegio/ lastronatura
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
MTC - Materia e tecnica	pastiglia/ modellatura/ pittura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	337
MISL - Larghezza	473
MISN - Lunghezza	515
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1996/ 2005
RSTE - Ente responsabile	SPSAE TO
RSTN - Nome operatore	Nicola Restauri s.r.l.
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Boiserie articolata su due registri con otto pannelli di grandi dimensioni, uno dei quali con funzione di porta, inseriti entro montanti bianchi con decori floreali blu. Gli angoli sono decorati da riquadri concavi ornati da motivi floreali e figure orientali blu su fondo bianco. Completano l'insieme tre specchiere.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi. Figure maschili. Figure femminili. Animali: farfalle; uccelli; elefanti; daini. Vegetali: alberi; fiori. Oggetti: rocce.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	zoccolo, retro
ISRI - Trascrizione	Rimessi a posto dopo guerra/ del 1940-44/ 10 luglio 1949 [...] Gli inventari settecenteschi, a partire da quello datato 1755 (Ang. Griseri, Un inventario per l'esotismo. Villa della Regina 1755, Torino 1988, p. 26] non riportano alcuna indicazione circa il rivestimento parietale che caratterizza il Gabinetto 25. La prima descrizione analitica della boiserie risale alla ricognizione del 1812, che illustra anche la decorazione della volta riferita al pittore "Pierre Wartz", al quale sono attribuiti anche tre piccoli tavolini "adattati alla muraglia"

NSC - Notizie storico-critiche

con piano verniciato a figure e ornamenti di gusto cinese, ora mancanti. La ricognizione del 1845 conferma questa attribuzione e descrive puntualmente la boiserie e le "tre console piccole barocche con soli due piedi caduna e traversa inferiore a conchiglia intagliata, finemente intagliate e dorate col piano superiore dipinto alla Chinese a colori diversi avente caduna di esse un piccolo tiratojo con serratura e chiave" e "medaglioni al centro", come precisa il successivo inventario senza data che le stima 360 lire. Nel Testimoniale di Stato del 1864 sono sinteticamente ricordati anche gli scuri delle finestre già citati nel 1845, "a pannelli con basso fondo contornato da membratura dorata". Con il passaggio al secolo successivo Olivero [E. Olivero, La Villa della Regina in Torino, Torino 1942, pp. 28-29] descrive le pareti "rivestite da specchiere e da riquadri lignei dipinti alla cinese, per la maggior parte imitazione nostrana di vecchia lacca", abbinati a "delicate cornici dorate del Settecento, secondo il gusto del conte Baroni". Nelle "riquadrate su fondo giallo" descrive "paesaggi cinesi con [...] alberi e case, a colori varii con filamenti d'oro" e figure "in leggero rilievo". Nello zoccolo "a contorno barocco" sono invece dipinti "aironi ed altri uccelli acquatici". Secondo l'autore "l'arte decorativa di questo gabinetto, tutta oro e colori" rivela "l'arte delicata del conte Baroni e per la pittura, quello del Minei e del Massa", risalendo "allo scorcio del regno di Vittorio Amedeo II e pel finimento al regno del successore". Cristina Mossetti ha recentemente osservato come il "'gusto alla china" trionfa a Villa della Regina nella ridefinizione del suo allestimento negli anni Trenta del Settecento". Iconografie e tecniche "alla China" rinnovano la Villa "nel decennio che vede succedere sul trono sabauda due regine: Polissena d'Assia ed Elisabetta Teresa di Lorena, sposate da Carlo Emanuele III rispettivamente nel 1724, alla morte della prima moglie Cristina, e nel 1737". L'intervento di rimodernazione è il frutto di una progettazione direttamente in mano a Juvarra, coadiuvato dall'arch. Baroni di Tavigliano [C. Mossetti, I Gabinetti di Villa della Regina. Modelli e confronti, in L. Caterina-C. Mossetti, a cura di, op. cit., Torino 2005, pp. 123-152]. I confronti stilistici, confermati dal ritrovamento delle iniziali "PM", sono con i lavori di Pietro Massa (pannelli del Pregadio di Palazzo Reale pagati nel 1732; zoccolo della Galleria degli Archivi particolari, poi detta delle Battaglie, pagato nel 1744; Gabinetto cinese di Palazzo Graneri ora a Berlino) [Idem, p. 135]. L'arredo mobile settecentesco risulta a oggi completamente disperso. Un furto avvenuto nel 1979 ha sottratto al rivestimento due dei pannelli più grandi nella fascia superiore e uno nello zoccolo, tuttora dispersi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

ALNT - Tipo evento

furto

ALND - Data evento

1979

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 89560/DIA
FTAT - Note	veduta d'insieme delle pareti ovest e nord dopo il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 89561/DIA
FTAT - Note	veduta d'insieme della parete ovest dopo il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 00214597
FTAT - Note	particolare dell'iscrizione
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	"Villa della Regina. Inventario. Anno 1931. IX. Castello. Elenco dei mobili e degli oggetti vari per ambienti"
FNTD - Data	1931
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato/ Torino/ Corte, Istituto Nazionale per le Figlie dei Militari/ cat. 11
FNTS - Posizione	655
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	"Inventario dell'Istituto Nazionale per le Figlie dei Militari Casa della Villa della Regina. Castello"
FNTD - Data	1890
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato/ Torino/ Corte, Istituto Nazionale per le Figlie dei Militari/ cat. 11
FNTS - Posizione	654
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	testimoniale di Stato
FNTT - Denominazione	"Testimoniali di Stato della Vigna della Regina ed annesso Palazzo Chiabrese (1864)"
FNTD - Data	1864
FNTF - Foglio/Carta	p. 27
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato/ Torino/ Corte, Genio Civile, Versamento 1936
FNTS - Posizione	17
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Boozoky F.
	"Inventario di tutti li mobili, oggetti di addobbamento ed altri diversi di Regia Spettanza esistenti nel Palazzo della Vigna Reale detta della

FNTT - Denominazione	Regina e nelli fabbricati dipendenti, posti sotto la custodia del Concierge sig. Felice Boozoky, 1845"
FNTD - Data	1845
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato/ Torino/ Corte, Archivi Privati, Castelli Berroni
FNTS - Posizione	19
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	"Inventario dei Mobili, ed effetti esistenti alla Vigna Reale a cui si è proceduto alli 2 alli 10 Giugno 1819"
FNTD - Data	1819
FNTN - Nome archivio	Biblioteca Reale
FNTS - Posizione	45
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Brambilla V.
FNTT - Denominazione	"Inventaire descriptif, et Estimatif des Meubles existants dans les Palais Imperiaux de Turin, et Stupinis, et leurs dependances. Inventaire du Mobilier Existant a la Vigne de la Reine"
FNTD - Data	1812
FNTF - Foglio/Carta	p. CLXXX
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato/ Torino/ Casa di S.M.
FNTS - Posizione	12852
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caterina L./ Mossetti C.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBN - V., pp., nn.	pp. 123-152
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caterina L./ Mossetti C.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBN - V., pp., nn.	pp. 269-302
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mossetti C., a cura di
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBN - V., pp., nn.	pp. 31, 147-149
BIBI - V., tavv., figg.	figg. III, 7, 9-12
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Griseri Ang.

BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	p. 26
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Olivero E.
BIBD - Anno di edizione	1942
BIBN - V., pp., nn.	pp. 28-29
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Manchinu P.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Manchinu P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)