# **SCHEDA**

CD - CODICI			
TSK - Tipo scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	P		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	01		
NCTN - Numero catalogo	O1		
generale	00211071		
ESC - Ente schedatore	S67		
ECP - Ente competente	S67		
RV - RELAZIONI			
RVE - STRUTTURA COMPLES	SA		
RVEL - Livello	4		
RVER - Codice bene radice	0100211071		
ROZ - Altre relazioni	0100211068		
ROZ - Altre relazioni	0100211071		
ROZ - Altre relazioni	0100211069		
ROZ - Altre relazioni	0100211067		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	sovrapporta		
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme		
OGTP - Posizione	sopra la porta dingresso		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	figura maschile orientale tra due vasi e due servitori con pappagalli		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Piemonte		
PVCP - Provincia	TO		
PVCC - Comune	Torino		
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA		
LDCT - Tipologia	villa		
LDCQ - Qualificazione	museo		
LDCN - Denominazione	Villa della Regina		
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Compendio di Villa della Regina		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)		
LDCS - Specifiche	Piano primo, Appartamento di S.M., Gabinetto verso mezza notte, e Ponente alla China - 25: parete sud		

JB - UBICAZIONE E DATI PATI	RIMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSE	
INVN - Numero	s.n.
INVD - Data	1931
INV - INVENTARIO DI MUSE	
INVN - Numero	s.n.
INVD - Data	1919
INV - INVENTARIO DI MUSE	
INVN - Numero	s.n.
INVD - Data	1890
INV - INVENTARIO DI MUSE	
INVN - Numero	s.n.
INVD - Data	1864
INV - INVENTARIO DI MUSE	
INVN - Numero	s.n.
INVD - Data	1845
INV - INVENTARIO DI MUSE	
INVN - Numero	s.n.
INVD - Data	1812
OT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA
DTSI - Da	1732
DTSF - A	1735
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
U - DEFINIZIONE CULTURAL	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Massa Pietro
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1721-1760
AUTH - Sigla per citazione	00003702
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	architetto
<b>AUTM - Motivazione</b> dell'attribuzione	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Juvarra Filippo

_	
AUTH - Sigla per citazione	00001281
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce massello/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno di pioppo/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno di ciliegio/ lastronatura
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	45
MISL - Larghezza	138
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1996/ 2005
RSTE - Ente responsabile	SPSAE TO
RSTN - Nome operatore	Nicola Restauri s.r.l.
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sovrapporta
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili: tre figure orientali. Animali: due pappagalli. Oggetti: vasi; cappelli; corallo. Vegetali: palme; fiori.
	Gli inventari settecenteschi, a partire da quello datato 1755 (A. Griseri, Un inventario per l'esotismo. Villa della Regina 1755, Torino 1988, p. 26] non riportano alcuna indicazione circa il rivestimento parietale che caratterizza il Gabinetto 25. La prima descrizione analitica della boiserie risale alla ricognizione del 1812, che illustra anche la decorazione della volta riferita al pittore "Pierre Wartz", al quale sono attribuiti anche tre piccoli tavolini "adattati alla muraglia" con piano verniciato a figure e ornamenti di gusto cinese, ora mancanti. La ricognizione del 1845 conferma questa attribuzione e descrive puntualmente la boiserie e le "tre console piccole barocche con soli due piedi caduna e traversa inferiore a conchiglia intagliata, finemente intagliate e dorate col piano superiore dipinto alla Chinese a colori diversi avente caduna di esse un piccolo tiratojo con serratura e chiave" e "medaglioni al centro", come precisa il successivo inventario senza data che le stima 360 lire. Nel Testimoniale di Stato del 1864 sono sinteticamente ricordati anche gli scuri delle finestre già citati nel 1845, "a panelli con basso fondo contornato da membratura dorata". Con il passaggio al secolo successivo Olivero [E. Olivero, La Villa della Regina in Torino, Torino 1942, pp. 28-29] descrive le pareti "rivestite da specchiere e da riquadri lignei dipinti alla chinese, per la maggior parte imitazione nostrana di vecchia lacca", abbinati a

#### **NSC** - Notizie storico-critiche

"delicate cornici dorate del Settecento, secondo il gusto del conte Baroni". Nelle "riquadrature su fondo giallo" descrive "paesaggi cinesi con [...] alberi e case, a colori varii con filamenti d'oro" e figure "in leggero rilievo". Nello zoccolo "a contorno barocco" sono invece dipinti "aironi ed altri uccelli acquatici". Secondo l'autore "l'arte decorativa di questo gabinetto, tutta oro e colori" rivela "l'arte delicata del conte Baroni e per la pittura, quello del Minei e del Massa", risalendo "allo scorcio del regno di Vittorio Amedeo II e pel finimento al regno del successore". Cristina Mossetti ha recentemente osservato come il ""gusto alla china" trionfa a Villa della Regina nella ridefinizione del suo allestimento negli anni Trenta del Settecento". Iconografie e tecniche "alla China" rinnovano la Villa "nel decennio che vede succedere sul trono sabaudo due regine: Polissena d'Assia ed Elisabetta Teresa di Lorena, sposate da Carlo Emanuele III rispettivamente nel 1724, alla morte della prima moglie Cristina, e nel 1737". L'intervento di rimodernazione è il frutto di una progettazione direttamente in mano a Juvarra, coadiuvato dall'arch. Baroni di Tavigliano [C. Mossetti, I Gabinetti di Villa della Regina. Modelli e confronti, in L. Caterina-C. Mossetti, a cura di, op. cit., Torino 2005, pp. 123-152]. I confronti stilistici, confermati dal ritrovamento delle iniziali "PM", sono con i lavori di Pietro Massa (pannelli del Pregadio di Palazzo Reale pagati nel 1732; zoccolo della Galleria degli Archivi particolari, poi detta delle Battaglie, pagato nel 1744; Gabinetto cinese di Palazzo Graneri ora a Berlino) [Idem, p. 135].

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDC	CONDIZI		GIURIDICA	
( .I)( <del>-</del> -	CCINIII	ICHNH.	(TIUKIDIC.A	

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione** 

specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

# FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 00214611

**FTAT - Note** veduta frontale dopo il restauro

#### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** inventario

FNTT - Denominazione "Villa della Regina. Inventario. Anno 1931. IX. Castello. Elenco dei

mobili e degli oggetti vari per ambienti"

**FNTD - Data** 193

FNTN - Nome archivio

Archivio di Stato/ Torino/ Corte, Istituto Nazionale per le Figlie dei

Militari/ cat. 11

FNTS - Posizione 655

**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)

## **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** inventario

**FNTA - Autore** Trilli

**FNTT - Denominazione**"Inventario dei Beni mobili divisi per ambiente esistenti alla Villa della Regina il 31 Dicembre 1919"

FNTD - Data	1919		
	Archivio di Stato/ Torino/ Corte, Istituto Nazionale per le Figlie dei		
FNTN - Nome archivio	Militari/ cat. 11		
FNTS - Posizione	654		
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)		
FNT - FONTI E DOCUMENTI			
FNTP - Tipo	inventario		
FNTT - Denominazione	"Inventario dell'Istituto Nazionale per le Figlie dei Militari Casa della Villa della Regina. Castello"		
FNTD - Data	1890		
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato/ Torino/ Corte, Istituto Nazionale per le Figlie dei Militari/ cat. 11		
FNTS - Posizione	654		
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)		
FNT - FONTI E DOCUMENTI			
FNTP - Tipo	testimoniale di Stato		
FNTT - Denominazione	"Testimoniali di Stato della Vigna della Regina ed annesso Palazzo Chiablese (1864)"		
FNTD - Data	1864		
FNTF - Foglio/Carta	p. 27		
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato/Torino/Corte, Genio Civile, Versamento 1936		
FNTS - Posizione	17		
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)		
FNT - FONTI E DOCUMENTI			
FNTP - Tipo	inventario		
FNTA - Autore	Boozoky F.		
FNTT - Denominazione	"Inventario di tutti li mobili, oggetti di addobbamento ed altri diversi di Regia Spettanza esistenti nel Palazzo della Vigna Reale detta della Regina e nelli fabbricati dipendenti, posti sotto la custodia del Concierge sig. Felice Boozoky, 1845"		
FNTD - Data	1845		
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato/ Torino/ Corte, Archivi Privati, Castelli Berroni		
FNTS - Posizione	19		
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)		
FNT - FONTI E DOCUMENTI			
FNTP - Tipo	inventario		
FNTA - Autore	Brambilla V.		
FNTT - Denominazione	"Inventaire descriptif, et Estimatif des Meubles existants dans les Palais Imperiaux de Turin, et Stupinis, et leurs dependances. Inventaire du Mobilier Existant a la Vigne de la Reine"		
FNTD - Data	1812		
FNTF - Foglio/Carta	p. CLXXX		
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato/ Torino/ Casa di S.M.		
FNTS - Posizione	12852		
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)		

DID DIDI IOCDAFIA		
BIB - BIBLIOGRAFIA	1 11	
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Caterina L./ Mossetti C.	
BIBD - Anno di edizione	2005	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 123-152	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Caterina L./ Mossetti C.	
BIBD - Anno di edizione	2005	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 269-302	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Mossetti C., a cura di	
BIBD - Anno di edizione	1997	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 31, 147-149	
BIBI - V., tavv., figg.	figg. III, 7, 9-12	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Griseri Ang.	
BIBD - Anno di edizione	1988	
BIBN - V., pp., nn.	p. 26	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Olivero E.	
BIBD - Anno di edizione	1942	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 28-29	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2007	
CMPN - Nome	Manchinu P.	
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - I	REVISIONE	
AGGD - Data	2007	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Manchinu P.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	