SCHEDA

CD - CODICI		
	OA	
TSK - Tipo scheda LIR - Livello ricerca		
	I	
NCTP Codice regions	01	
NCTN - Numero cotalogo	O1	
NCTN - Numero catalogo generale	00129691	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
RV - RELAZIONI		
RSE - RELAZIONI DIRETTE		
RSER - Tipo relazione	scheda storica	
RSET - Tipo scheda	OA	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	ritratto di Maria Antonia Ferdinanda di Spagna	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	BI	
PVCC - Comune	Graglia	
LDC - COLLOCAZIONE		
SPECIFICA ZIONE E DATE DATE		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Secolo DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	-	
DTSI - Da	1700	
DTSF - Da	1749	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATR - AMRITO CHI THRALE		
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione	ambito piemontese	

ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	78.5	
MISL - Larghezza	63	
MISV - Varie	con cornice: altezza 90; larghezza 74	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	Fori, tela allentata, qualche ridipintura e tarlature nella cornice.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto con cornice lignea dorata.	
DESI - Codifica Iconclass	31 D 15 : 61 BB 2 (MARIA FERDINANDA DI SPAGNA) 11 (+53)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personaggi: Maria Ferdinanda di Spagna. Abbigliamento.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	su cartellino in basso	
ISRI - Trascrizione	MARIA ANTONIA FERDINANDA/ DI SPAGNA/ MOGLIE DI RE VITTORIO AMEDEO III	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	su cartellino sul retro in basso	
ISRI - Trascrizione	Quadro a olio/ moglie di Amedeo/ III	
NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1890 (inv. p. 22) era nella Sala di Ricevimento Galleria Collegiali con il ritratto di Vittorio Amedeo III. Così pure nel 1905 (inv. p. 22) e nel 1920 (inv. p. 23).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà mista privata/ecclesiastica	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		

FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 146643
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1890
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1905
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1920
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Pivotto P.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER II	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Comoglio S.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	