

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|---------------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00103838 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |
| RV - RELAZIONI | |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA | |
| RVEL - Livello | 0 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | paramento liturgico |
| OGTV - Identificazione | insieme |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 3 |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | BI |
| PVCC - Comune | Biella |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1675 |
| DTSF - A | 1699 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ damasco/ broccatura |

| | |
|--|---|
| MTC - Materia e tecnica | filo d'argento |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ raso |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ diagonale |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ lampasso/ broccata |
| MIS - MISURE | |
| MISV - Varie | varie |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | NR (recupero pregresso) |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il paramento è composto da una pianeta, una stola, un manipolo. Il fondo in damasco avorio (raso faccia catena e nattè) è broccato con fili dorati e d'argento serici color arancio (legati in diagonale), e compone decorazioni floreali. Il gallone è in filo d'argento. Fodera: diagonale violaceo. La broccatura in argento produce il disegno floreale e geometrico contornato da filo di seta arancio pallido (broccato). Lo sviluppo verticale del disegno è segnato da cornici ricurve decorate con festoni che racchiudono intrecci di fiori esotici, fantastici ed altri vicini alle specie naturali. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il tessuto richiama i ganzi veneziani seicenteschi caratterizzati dal fondo in tinte tenui, pastello, da cui si stacca il disegno in filo dorato o d'argento profilato con filo serico viola chiaro, rosa tenue, verde pisello. Nel tardo Seicento in Piemonte si realizzano tessuti con motivi geometrici accanto a quelli floreali, ma il fondo risulta più acceso rispetto ai ganzi veneziani e il disegno è in filo dorato, d'argento e di seta. (Baiardi M. in Arte lombarda., 1962, VII,2; AA.VV. Tessuti antichi nelle chiese di Arona, 1981). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 112066 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Baiardi M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1962 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. VII, 2; p. 139 |
| BIBI - V., tavv., figg. | f. 8 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Tessuti antichi |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 159-161 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Di Mucci C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Astrua P. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|----------|
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Morra A. |
| AGGD - Data | 2006 |

| | |
|--|-------------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pivotto P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |