

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00136250 |
| ESC - Ente schedatore           | S67      |
| ECP - Ente competente           | S67      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| RVEL - Livello                | 11         |
| RVER - Codice bene radice     | 0100136250 |
| RVES - Codice bene componente | 0100136260 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                         |
|------------------------|-----------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | stazione XI: Gesù inchiodato alla croce |
|------------------------|-----------------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Piemonte |
| PVCP - Provincia | NO       |
| PVCC - Comune    | Miasino  |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XVIII   |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1750               |
| DTSF - A                     | 1799               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                      |               |
|----------------------|---------------|
| ATBD - Denominazione | ambito ortese |
|----------------------|---------------|

|                                              |                                                                                                        |
|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica                                                                                     |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |                                                                                                        |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | muratura/ pittura                                                                                      |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |                                                                                                        |
| <b>MISR - Mancanza</b>                       | MNR                                                                                                    |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |                                                                                                        |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |                                                                                                        |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | cattivo                                                                                                |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | vistose lacune e cadute di colore rendono la maggior parte degli affreschi quasi del tutto illeggibile |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |                                                                                                        |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |                                                                                                        |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)                                                                                |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 73 D 43 1 (11) : 73 D 55                                                                               |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: Gesù Cristo. Figure: carnefici. Abbigliamento.                                             |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |                                                                                                        |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | itineraria                                                                                             |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello                                                                                             |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali                                                                                       |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | all'interno della nicchia inferiore                                                                    |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | INC(...)                                                                                               |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |                                                                                                        |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | itineraria                                                                                             |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello                                                                                             |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali                                                                                       |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | al di sotto della trabeazione                                                                          |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | STAZIONE XI                                                                                            |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |                                                                                                        |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                                                                                        |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico                                                                     |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                                                                                        |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                                                                                        |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                                                                                |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                                                                         |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS TO 147922                                                                                         |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |                                                                                                        |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |                                                                                                        |

|                                                 |                                                |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                                |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1995                                           |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Dell'Omo M.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Venturoli P.                                   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                                |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005                                           |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Treu P.                                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                                |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                                           |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Pivotto P.                            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |