

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                           |
|--|---------------------------|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA                        |
| LIR - Livello ricerca                                  | P                         |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                           |
| NCTR - Codice regione                                  | 01                        |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00056595                  |
| ESC - Ente schedatore                                  | S67                       |
| ECP - Ente competente                                  | S67                       |
| RV - RELAZIONI   |                           |
| OG - OGGETTO   |                           |
| OGT - OGGETTO  |                           |
| OGTD - Definizione                                     | cornice                   |
| OGTV - Identificazione                                 | opera isolata             |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                           |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                           |
| PVCS - Stato   | Italia                    |
| PVCR - Regione   | Piemonte                  |
| PVCP - Provincia                                       | TO                        |
| PVCC - Comune  | Garzigliana               |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                           |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |                           |
| UBO - Ubicazione originaria                            | OR                        |
| DT - CRONOLOGIA  |                           |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |                           |
| DTZG - Secolo  | sec. XIX                  |
| DTZS - Frazione di secolo                              | metà                      |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |                           |
| DTSI - Da  | 1840                      |
| DTSF - A   | 1850                      |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi stilistica        |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |                           |
| ATB - AMBITO CULTURALE                                 |                           |
| ATBD - Denominazione                                   | bottega piemontese        |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione                   | analisi stilistica        |
| CMM - COMMITTENZA                                      |                           |
| CMMN - Nome  | comune di Garzigliana     |
| MT - DATI TECNICI                                      |                           |
| MTC - Materia e tecnica                                | legno/ intaglio/ doratura |

**MIS - MISURE**

|                         |              |
|-------------------------|--------------|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 235          |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 185          |
| <b>FRM - Formato</b>    | rettangolare |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Cornice con giro di ovoli all'esterno e piccoli rilievi nella parte più interna. Agli angoli quattro foglie accartocciate, ripetute anche lungo i fianchi. L'apice è ornato da una foglia arrotolata di maggiori dimensioni   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Opera di manifattura piemontese che riecheggia nella decorazione il gusto settecentesco, riproposto però con un intaglio appesantito. La cornice potrebbe essere stata commissionata appositamente per la tela, ma non vi sono documenti a confermare questa ipotesi. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 85039           |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1993         |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Assandria V. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Di Macco M.  |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |          |
|--------------------|----------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006     |
| <b>RVMN - Nome</b> | Morra A. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2006 |
|--------------------|------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Pivotto P.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |