

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00139307

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100139307

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Vercelli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Ospizio dei Poveri (ex)

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Fratelli Garrone, 20

LDCS - Specifiche atrio

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura

<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	250
<b>MISL - Larghezza</b>	107
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lapide sagomata con iscrizione incisa e dipinta. Decorazione: volute vegetali, palmette nelle mensole; volute laterali; voluta, girali simmetrici con foglie d'acanto nella cimasa.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	BENEFAATTORI DEL PIO LUOGO / VITTORIO AMEDEO II DUCA DI AOSTA ANNO 1717 / ABATE D. GIUSEPPE ENRICO DEBREVILLE 1718 / GIUSEPPE ANTONIO FASSINA 1736 / NOBILE GIUSEPPE MANTILLARIS 1739 / CONTE STEFANO VIANCINO DI MONTANARO 1742 / CONTE GIO. FRANCESCO BURONZO "DI ASIGLIANO" 1743 / CONTE ANTONIO FRANCESCO CIPELLI DELLA MOTTA 1747 / GIOVANNI BATTISTA VICARIO 1749 / CANONICO CARLO ALFONSO AVOGADRO DI VALDENGIO 1755 / CONTE GIAMBATTISTA PETTIVA DELLA TORAZZA 1760 / VITTORIA FASSINA VIANO 1761 / MONSIGNOR GIOVANNI PIETRO SOLARO 1767 / DON ANTONIO MANASSERO 1775 / CANONICO D. GIO FRANCESCO BUROCCO 1777 / CANONICO D. GEROLAMO CANTONO 1780 / CAV. GIO. BATT. AVOGADRO DI QUAREGNA E CERETTO 1782 / TEOLOGO D. FRANCESCO GIANOLIO 1782 / NICOLA CORVERO 1786 / MARIANNA ARDITI CEALIO 1787 / AVVOCATO GIO. BATTISTA BUROCCO 1789 / CONTE GIO. PIETRO ARBORIO BIAMINO DI CARESANA 1801 / CHIERICO GIORGIO VILLA 1804 / MARIA CAMELLINO 1814 / CAV. GIUSEPPE MARIA (continua in OSSERVAZIONI)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La lapide fu senza dubbio realizzata a spese dell'Ospizio dei Poveri. Ricorda infatti i donatori a partire dal fondatore, il duca Amedeo II, fino al 1853. I dati di stile fanno pensare a un'esecuzione entro il sec. XIX.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	

<b>generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Vercelli
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 73470
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Pivotto P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	Diritti S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pivotto P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	(continua da Dati Analitici. Iscrizioni. Trascrizione) AVOGADRO DI CASANOVA 1814 / ANGELA CIZZALETTI 1815 / MARIA LOVISOLO 1821 / DON PIETRO PAOLO RASPA 1822 / CANONICO D. GIO. BATT. MALABAILA D'ANTIGLIANO 1824 / LUIGI VILLA 1830 / DON ANDREA PETOLETTI 1833 / AVVOCATO EUSEBIO GUALA 1833 / DONNA CAGRIELLA CALCAMUGGI AVOGADRO DELLA MOTTA 1833 / GREGORIO DELL'ERRA 1838 / CONTESSA RADEGONDA FILIPPI DI BALDISSERO 1840 / DOTTORE FRANCESCO DARDANA 1840 / DON GIUSEPPE CLARIS 1844 / ANGELA CRISTEN TRIDONDANO 1846 / DON ANDREA GRAZIANO 1847 / ANONIO BOMA 1852 / DONNA ADELAIDE PADULLI VED. GALLETTTO 1853