

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00109762

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Vercelli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Langosco

LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta Museo Camillo Leone

LDCS - Specifiche piano I, magazzino

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 3700

INVD - Data 1981

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XIX/ XX

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1890

DTSF - A 1910

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione**                      manifattura italiana

**ATBM - Motivazione  
dell'attribuzione**                      analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica**                      ottone/ fusione/ sbalzo/ argentatura/ doratura

**MTC - Materia e tecnica**                      legno

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza**                                      24

**MISD - Diametro**                                      12

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di  
conservazione**                                      discreto

**STCS - Indicazioni  
specifiche**                                      Elementi di diverso stile e lavorazione.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**                                      Guaina del calice a rilievo che alterna teste di angioletto tra due ali e grappoli d'uva in ottone fuso. Il calice è in lamiera di ottone tornito e dorato. Il nodo è in ottone zigrinato in fusione. La base è in ottone sbalzato.

**DESI - Codifica Iconclass**                      NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**                                      NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di  
appartenenza**                                      documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**                      a penna

**ISRP - Posizione**                                      su etichetta sotto la base

**ISRI - Trascrizione**                                      37

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di  
appartenenza**                                      documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**                      a penna

**ISRT - Tipo di caratteri**                      lettere capitali

**ISRP - Posizione**                                      su etichetta sotto la base

**ISRI - Trascrizione**                                      INV 3700

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione  
generica**                                      proprietà mista pubblica/privata

**CDGS - Indicazione  
specificata**                                      Fondazione Istituto di Belle Arti e Museo Leone

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 118144
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Antonetto B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Comoglio S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pivotto P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)