

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00105661

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino, San Pietro e San Paolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Casale Monferrato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1540

DTSF - A 1545

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Novelli Sebastiano

AUTA - Dati anagrafici notizie 1521-1545

AUTH - Sigla per citazione 00001653

AAT - Altre attribuzioni bottega di Grammorseo Pietro

MT - DATI TECNICI

| | |
|--|---|
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 190 |
| MISL - Larghezza | 132 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Leggere fessurazioni della tavola |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Cornice non pertinente inchiodata sulla tavola |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 F 4 : 11 H (GIOVANNI) : 11 H (PIETRO) : 11 H (PAOLO) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giovanni Battista; San Pietro; San Paolo. Attributi: (Madonna) giglio. Attributi: (San Giovanni) agnello; vessillo. Attributi: (San Pietro) chiavi; libro. Attributi: (San Paolo) spada; libro. Oggetti: libro; drappo; cartiglio. Piante: alberi. Paesaggi. Abbigliamento. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sul cartiglio |
| ISRI - Trascrizione | APOSTOLOR(...) / ESTO PASTOR / OVIVM PRINCEPS / (...) ECCE AGNUS |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sul cartiglio |
| ISRI - Trascrizione | SB(?) CADMAE ET ARTIS AEMVLVS |
| NSC - Notizie storico-critiche | Avvicinata al Grammorseo dal Viale e ancora dal Mallè la tavola è stata restituita a Sebastiano Novelli dalla Brizio. Romano colloca l'opera nel periodo immediatamente precedente alla morte dell'artista, avvenuta nel 1545, dopo il ritorno dal territorio piacentino, da collocarsi verso il 1540. Già appartenente alla chiesa della Confraternita dei SS. Pietro e Paolo, a stare a quanto ci informa la Giuda alla mostra. Chiesa di S. Antonio. Rosignano, la tavola di pertinenza attualmente della chiesa parrocchiale di S. Vittore, si trova in deposito presso il seminario vescovile di Casale. (V. Viale, Gotico e Rinascimento in Piemonte, catalogo della mostra, Torino 1939; A.M. Brizio, La pittura in Piemonte dall'età romanica al Cinquecento, Torino 1970; C. Barelli, voce Novelli Sebastiano, in La pittura in Italia. Il Cinquecento a cura di G. Briganti, Venezia 1988). |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 115316 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Guida mostra |
| BIBD - Anno di edizione | 1940 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 4 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Viale V. |
| BIBD - Anno di edizione | 1939 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 274-275 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Mallè L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1960/1961 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 16 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Romano G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1970 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 50-51 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Pittura Italia |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 785 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---|-------------------------|
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Barelli C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Guerrini A. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | Morra A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Rocco A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |