

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00138623

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione croce con simboli della Passione

SGTT - Titolo Quadro del Reliquiario della Croce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Tortona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVII/ XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1683

DTSV - Validità post

DTSF - A 1710

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito tortonese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

| | |
|---|--|
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 77 |
| MISL - Larghezza | 57 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | l'opera è quasi illeggibile e presenta la tela strappata in più punti |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La tela raffigura il Reliquiario della Croce circondato da un alone ovale di nuvole con ai piedi teste di angioletti. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 Q 65 2 : 73 D 82 (COLONNA) : 73 D 82 (CHIODI) : 73 D 82 (FUNE) : 73 D 82 (MARTELLO) : 73 D 82 (MANO CHE PERCUOTE) : 73 D 82 (TENAGLIE) : 11 G 19 11 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Oggetti: reliquiario. Simboli della passione: colonna; chiodi; fune; martello; mano che percuote; tenaglie. Figure: angeli. |
| NSC - Notizie storico-critiche | A causa del cattivo stato di conservazione è difficile fornire un giudizio sull'opera, la cui esecuzione è probabilmente da legare ad un periodo immediatamente successivo all'esecuzione del reliquiario (episcopato di Mons. Settala 1654-1682). Non si conosce l'ubicazione originaria anche se pare plausibile una collocazione nella zona presbiteriale, luogo che ospitò il reliquiario fino alla metà dell'Ottocento. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 82870 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1991 |
| CMPN - Nome | Perin A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Spantigati C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |

| | |
|--|-------------------------|
| RVMN - Nome | Diritti S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Rocco A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |