SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00137956
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	velo omerale
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ostia raggiata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Valenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo

MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	261
MISL - Larghezza	52.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno: il fondo è disseminato di piccole stelle con disposizione a scacchiera; nei quattro angoli sono altrettanti mazzi con tre spighe ciascuno; i lati brevi sono interrotti da due mazzetti con pampini; al centro è il simbolo eucaristico circondato da raggiera. Fondo rosa, disegno oro. Analisi tecnica: ordito e trama in seta rosa lavorano in taffetas. Ricamo in oro lamellare, oro filato (anima seta gialla), oro riccio (anima seta ondata giallo) fermato con filo di seta gialla. Inoltre gros de tours bianco laminato (ordito e trama di fondo in seta bianca lavorano in gros; la trama lanciata in argento filato è inserita ad ogni doppio colpo di fondo) per l'ostia nel mezzo del velo omerale, sulla quale è ricamata l'iscrizione in lamella d'argento recante avvolto un filo di argento filato, il tutto profilato con argento filato e fermato al gros con filo di seta bianca. Fodera: taffetas rosa. Gallone: in oro lamellare e oro filato (anima seta gialla), eseguito a (continua in Osservazioni)
DESI - Codifica Iconclass	11 Q 71 51 : 11 D 11 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Simboli: (Cristo) ostia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a punti
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro sull'ostia
ISRI - Trascrizione	I H S
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione del velo è in accordo con le tendenze stilistiche in voga sullo scorcio del XVIII secolo: motivi di dimensioni assai ridotte in composizioni ordinate lungo linee verticali rigide.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 96290/00D

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tessuti antichi
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	pp. 203-206 n. 24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cattedrale Alessandria
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBI - V., tavv., figg.	t. XXVI A
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Barberis A.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Diritti S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	