

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00137963

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione velo di calice

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Valenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1710

DTSF - A 1730

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura francese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ damasco/ broccatura

MTC - Materia e tecnica	seta/ broccata
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento
MTC - Materia e tecnica	filo dorato
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	54
MISL - Larghezza	53
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Denom. tecnica: damasco broccato. Disegno: rapporto altezza 54, larghezza non rilevabile. Essendo il velo costituito di due frammenti giustapposti con cucitura centrale, il disegno non è leggibile nel suo insieme, si notano comunque due motivi decorativi di concezione fantastica che s'alternano incorniciati da volute sinuose e spezzate, alle quali s'avvolgono esili steli recanti piccole corolle rese con attenzione naturalistica, unitamente ad altri fiori d'invenzione di gusto esoticheggiante. Fondo e motivi di fondo cremisi, disegno policromo, argento e oro. Analisi tecnica: ordito di fondo in seta cremisi; trama di fondo in seta cremisi; trame broccate in seta bianca, gialla, verde (due toni), azzurro intenso, celeste pallido, rosa salmone chiaro, beige rosato, oro filato (anima seta avorio), oro riccio (anima seta ondata avorio), argento riccio (anima seta ondata bianca). Il fondo è in raso faccia-ordito, prodotto dai fili dell'unico ordito cremisi e dalla (continua in Osservazioni)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Questo tessuto appartiene alla fase tarda dello stile "bizarre", che si colloca tra il secondo e il terzo decennio del XVIII secolo ed è caratterizzata dalla presenza di motivi astratti ed esoticheggianti tipici della produzione precedente, realizzati con filati d'oro e d'argento, accanto ai quali va affermandosi con sempre maggiore evidenza l'elemento naturale in seta policroma, con un progressivo distacco dalla marcata stilizzazione formale dei primi anni del secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 96302/00D
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tessuti antichi

BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	pp. 164-168 n. 13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cattedrale Alessandria
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBI - V., tavv., figg.	t. XX B
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Barberis A.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Diritti S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	