

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00137967
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cuscino per libro liturgico
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Valenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
RO - RAPPORTO	
REI - REIMPIEGO	
REIP - Parte reimpiegata	tessuto di rivestimento
REIT - Tipo reimpiego	strumentale
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours
MTC - Materia e tecnica	seta/ broccata
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	41
MISL - Larghezza	31
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Denom. tecnica: Gros de Tours broccato. Disegno: rapporto 30 x 11. Un tralcio con tre corolle a campanella tra minuscole foglie è ordinato in teorie orizzontali parallele e sfalsate alternatamente orientate a destra e a sinistra. Fondo blu, disegno policromo. Analisi tecnica: ordito di fondo in seta blu; trama di fondo in seta blu; trame broccate in seta bianca, rosa e vede. L'ordito in seta blu lavora in gros de Tours con la trama di fondo in seta del medesimo colore, passata per due colpi consecutivi entro la stessa apertura di passo; il disegno è descritto dalle trame supplementari broccate. Il cuscino è rifinito con un gallone recente in seta gialla alto 2.8.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il decoro caratterizzato da motivi floreali di dimensioni assai ridotte, in tonalità pastello, distribuiti sul fondo in una combinazione ordinata è tipico della produzione tessile tra il XVIII e il XIX secolo. Il tessuto è stato verosimilmente recuperato da un paramento disfatto e riutilizzato in tempi recenti nella confezione del cuscino.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 96306/00D
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tessuti antichi
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	pp. 199-201 n. 23
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cattedrale Alessandria
BIBD - Anno di edizione	1988

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

CMPN - Nome

Barberis A.

FUR - Funzionario responsabile

Spantigati C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

Diritti S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Rocco A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)