

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00137978

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Valenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1910

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ damasco gros de Tours/ liseré/ trama lanciata

MTC - Materia e tecnica seta/ gros de Tours

MTC - Materia e tecnica	seta/ lanciata
MTC - Materia e tecnica	seta/ liseré
MTC - Materia e tecnica	seta
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	99
MISL - Larghezza	66
MISV - Varie	larghezza stola 25.7; lunghezza stola 208.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	estese perdite di trame lanciate, tagli e rammendi grossolani
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Paramento costituito da una pianeta e una stola. Denom. tecnica: Damasco gros de Tours liseré lanciato. Disegno: rapporto 36x52. Mazzi di fiori (si riconoscono rose e peonie) si susseguono in teoria verticale nel mezzo della pianeta; ai lati ascendono, speculari, steli con fiori diversi, alternati con spighe e tralci d'uva, sottolineati nel loro andamento ondulante da nastri "a pizzo". Fondo e motivi di fondo bianchi, disegno policromo. Analisi tecnica: ordito di fondo in seta bianca; trama di fondo in seta bianca; trame lanciate in seta verde, rosa acceso, rosso lampone, giallo chiaro, malva, azzurro scuro. Sul fondo in raso faccia-ordito, prodotto da ordito e trama di fondo in seta bianca, risaltano effetti di disegno in gros de Tours, descritti dagli stessi ordito e trama di fondo, passata per due colpi consecutivi entro la stessa apertura di passo; minutissimi motivi geometrici sono inoltre prodotti per slegatura della trama di fondo (liseré). Il disegno (continua in Osservazioni)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Questo tessuto, indubbiamente recente, riprende soluzioni decorative tipiche delle stoffe prodotte tra il 1740 e il 1765 circa: nastri ondulanti evocanti la lavorazione "a pizzo" e tralci fioriti ascendenti con andamento sinuoso, il tutto risolto con un ordine simmetrico rispetto ad un asse verticale che spartisce la composizione in due zone uguali ma speculari, secondo il modello definito "à pointe", d'uso frequente nei paramenti liturgici del Settecento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 96327/00D

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tessuti antichi
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	pp. 179-181 n. 17; pp. 212-214 n. 27
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Barberis A.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Diritti S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	