

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00056071

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione crocifissione di Cristo con la Madonna e San Giovanni Evangelista

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Alessandria

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1493

DTSV - Validità post

DTSF - A 1499

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1500

<b>DTSF - A</b>	1520
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gandolfino da Roreto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1493-1522
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001042
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	81.5
<b>MISL - Larghezza</b>	68.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Estese cadute di colore nel fondo e tavola tarlata.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Semplice cornice in legno dorato scanalata. Ai lati del Cristo crocifisso sono, in posizione eretta, a sinistra la Vergine avvolta in un gran manto azzurro, lo sguardo rivolto davanti a sè, la mano sinistra stretta al petto, la destra accennante al figlio in croce, a destra San Giovanni Evangelista, vestito di una tunica gialla e di un manto rosso, lo sguardo rivolto al Cristo in croce, le mani sollevate ed aperte in un gesto di preghiera e di offerta, nel fondo si distingue un paesaggio con alberi e architetture.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 D 64 1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo crocifisso; Madonna; San Giovanni. Abbigliamento. Paesaggi. Costruzioni: case.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nel titolo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	INRI
	Con la piccola Crocifissione in esame si conservano presso la Cattedrale alessandrina altri due dipinti su tavola di Gandolfino, scomparsi tra il 1910 ca e il 1932, rappresentanti l'Adorazione dei Magi e la Madonna con Bambino in Gloria (quest'ultimo è ricomparso

**NSC - Notizie storico-critiche**

sul mercato antiquario mutilo della parte inferiore con paesaggio); delle due tavole disperse esiste la documentazione fotografica, riprodotta in C. SPANTIGATI, Il Museo e la Pinacoteca di Alessandria, 1986, pp. 16 - 19, 31, nota 26, tav. 8. L'attribuzione dei dipinti a Gandolfino di Roreto si deve a G. ROMANO, in F. MAZZINI, G. ROMANO, 1971, p. 45. Se ne ignora la provenienza, va rilevato comunque che nella Cattedrale alessandrina confluirono nel corso dell'Ottocento vari arredi dalle chiese cittadine soppresse in età napoleonica. Bibliografia specifica: SPANTIGATI C., La Cattedrale di Alessandria, 1988, p. 137, nota 95.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 84690

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Mazzini F./ Romano G.

**BIBD - Anno di edizione**

1971

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 45

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Spantigati C.

**BIBD - Anno di edizione**

1986

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 16 - 19, 31, n. 26

**BIBI - V., tavv., figg.**

tav. 8

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Spantigati C.

**BIBD - Anno di edizione**

1988

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 137, n. 95

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

**CMPN - Nome**

Barberis A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Spantigati C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** Comoglio S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Rocco A.**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)