

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00037347

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Alessandria

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia AL

PRVC - Comune Alessandria

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia AL

PRVC - Comune Alessandria

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** fine**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1695**DTSF - A** 1695**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** cerchia**AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Parodi Giacomo Filippo**AUTA - Dati anagrafici** 1630/ 1702**AUTH - Sigla per citazione** 00001730**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo/ scultura**MIS - MISURE****MISV - Varie** varie**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** mutilo in talune parti, altre connesse grossolanamente.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il gruppo si compone di tre unità fisicamente indipendenti. Al centro è il Crocifisso sorretto da due angeli; a destra e a sinistra sono i santi Baudolino e Pio V, in ginocchio adoranti a grandezza naturale.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

Il gruppo marmoreo costituiva il coronamento dell'altar maggiore della Cattedrale antica, demolita per decreto napoleonico del 1803, realizzato nel 1695 con i fondi del lascito del vescovo Alberto Mugiasca e consacrato il 31 ottobre di quell'anno dal successore Carlo Ottaviano Guasco. E' descritto in tutte le Visite settecentesche. Nella nuova Cattedrale sui resti del San Marco dei Domenicani il gruppo asportato dalla sede originaria, fu smembrato con l'utilizzo dei santi ad affiancare il Crocifisso ligneo quattrocentesco nella cappella a questo intitolata; fu quindi in tempi recenti ricomposto nell'ambulacro dove si trova tuttora. La presenza attestata dalle fonti di opere di Filippo Parodi nell'antica Cattedrale alessandrina e una certa analogia stilistica

consentono un cauto riferimento alla cerchia dello scultore genovese. Bibliografia specifica: Spantigati C., La Cattedrale di Alessandria, 1988, pp. 11 - 116, 134, nn. 54 - 54,; Amato G., La Cattedrale di Alessandria: storia e descrizioni, Alessandria 1985, pp. 18, 25; G. A. Chenna, Del Vescovato de' vescovi e delle chiese della città e diocesi d'Alessandria, 1786, v. I, p. 326, v. II, p. 33; G. B. Rossi Cenni storici-critici-illustrativi sulle varie vicende della cattedrale di Alessandria dalla sua fondazione sino ai presenti restauri, 1877, pp. 72 - 73.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 74138/00B

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1840

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1803

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1828

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

visita pastorale

FNTD - Data

1760

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

visita pastorale

FNTD - Data

1730

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

visita pastorale

FNTD - Data

1695/ 1697

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1824

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Spantigati C.

BIBD - Anno di edizione

1988

BIBN - V., pp., nn.	pp. 116, 134, nn. 55 - 56
BIBI - V., tavv., figg.	tav. VII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Amato G.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	p. 27
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chenna G. A.
BIBD - Anno di edizione	1786
BIBN - V., pp., nn.	V. II, p. 33
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Barberis A.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Comoglio S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)