

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00037359

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sposalizio di Maria Vergine

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Alessandria

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia AL

PRVC - Comune Alessandria

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1803

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia AL

PRVC - Comune Alessandria

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1810**PRDU - Data uscita** 1865**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** primo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1613**DTSF - A** 1616**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Caccia Guglielmo detto Moncalvo**AUTA - Dati anagrafici** 1568/ 1625**AUTH - Sigla per citazione** 00000429**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 251**MISL - Larghezza** 457**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** Distacchi e cadute di colore, lacerazioni della tela.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** 73 A 42**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; San Giuseppe; sommo sacerdote. Figure: figure maschili; figure femminili. Abbigliamento. Interno. Architetture: colonne; nicchia. Oggetti: verghe; tendaggi. Animali: colombe.

La grande tela proviene probabilmente (come le altre opere del Moncalvo presenti in Cattedrale) dal Convento delle monache agostiniane e dalla annessa chiesa della SS. Annunziata di Alessandria ( tuttora esistente in condizioni assai precarie e non più officiata), la quale dopo la soppressione degli ordini monastici del 1802, costituì un primo ricovero per il Capitolo nell'occasione dell'atterramento della

**NSC - Notizie storico-critiche**

Cattedrale antica per decreto napoleonico del 1803. Rivelatasi questa sede troppo angusta dopo una brevissima permanenza i canonici si trasferivano in Sant'Alessandro, già dei PP. Barnabiti, per rimanervi fino all'inaugurazione della nuova Cattedrale nel 1810. Appunto in quella circostanza la tela verosimilmente asportata dalla chiesa della SS. Annunziata, fu collocata con il suo pendant rappresentante la Morte della Vergine, nella cappella dell'Immacolata; donde furono entrambi rimossi nel 1865 e trasferiti nell'aula capitolare. Nella chiesa alessandrina intitolata a San Giuseppe si conserva un'interessante copia antica della scena centrale dello Sposalizio della Vergine, a dimostrazione che il quadro doveva essere assai apprezzato in zona. Bibliografia specifica: ROMANO G., 1972, pp. 760 - 761; AMATO G., La Cattedrale di Alessandria: storia e descrizioni, Alessandria 1985, pp. 42 - 43; SPANTIGATI C., La Cattedrale di Alessandria, 1988, pp. 129, 137, n. 99, tav. XXIX; G. B. ROSSI Cenni storici-critici-illustrativi sulle varie vicende della cattedrale di Alessandria dalla sua fondazione sino ai presenti restauri, 1877, pp. 68 - 69, 96.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 74155

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTD - Data**

1816

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTD - Data**

1828

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTD - Data**

1840

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Rossi G. B.

**BIBD - Anno di edizione**

1877

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 68 - 69

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Amato G.

**BIBD - Anno di edizione**

1985

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 42 - 43

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Romano G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 760 - 761
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Spantigati C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 129, 137, n. 99
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. XXIX
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Barberis A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spantigati C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	Comoglio S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rocco A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)