

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00139854
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cassaforte
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	Asti
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1820
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
MTC - Materia e tecnica	metallo/ laminazione/ pittura
MTC - Materia e tecnica	ottone
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	212
MISL - Larghezza	96
MISP - Profondità	59

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	tracce di effrazione

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sostegni: a zoccolatura con montanti laterali avanzati. Corpo: quadrangolare, diviso in tre settori sovrapposti: cassetto inferiore, corpo mediano e parte superiore dove si apre la porta affiancata da semicolonne ai lati. Cimasa: triangolare con vertice troncato, sormontata da motivo decorativo a urna. Decorazione: rivestimento in lamiera sul corpo mediano e superiore, con decorazioni in banda metallica dipinta in nero e fermata da chiodi a testa tonda in rilievo; rosone centrale in ottone nel corpo intermedio; frecce in ottone disposte a raggiera convergenti su un rosone al centro della porta; due rosoni sormontano la sommità delle semicolonne, ai quali erano sovrapposti altri due rosoni, ora scomparsi; pannello quadrangolare in rilievo sulla cimasa con monogramma a rilievo e dorato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro della cimasa
ISRI - Trascrizione	M C (o G)
NSC - Notizie storico-critiche	Le caratteristiche della scheda sono ascrivibili allo stile Impero, mentre il motivo a urna posto alla sommità è probabilmente un'aggiunta posteriore. Non è stato possibile scoprire la persona cui fa riferimento il monogramma inciso; non si tratta di un vescovo, in quanto l'unico che forse avrebbe potuto usare il monogramma è Paolo Maurizio Caisotti, ma il periodo del suo episcopato (1762-1786) è troppo precoce per poter leggere al suo nome la proprietà dell'oggetto. Come l'altra cassaforte esistente nello stesso ambiente (01/00139853) anche questa ha subito rilevanti manomissioni in occasione di un tentativo di furto avvenuto alla metà degli anni '70.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 73833

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

CMPN - Nome

Ragusi M.

FUR - Funzionario responsabile

Ragusa E.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

Diritti S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Rocco A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)