

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00139854

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cassaforte

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Asti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1820

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ pittura

MTC - Materia e tecnica metallo/ laminazione/ pittura

MTC - Materia e tecnica ottone

MIS - MISURE

MISA - Altezza 212

MISL - Larghezza 96

MISP - Profondità 59

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

tracce di effrazione

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Sostegni: a zoccolatura con montanti laterali avanzati. Corpo: quadrangolare, diviso in tre settori sovrapposti: cassetto inferiore, corpo mediano e parte superiore dove si apre la porta affiancata da semicolonne ai lati. Cimasa: triangolare con vertice troncato, sormontata da motivo decorativo a urna. Decorazione: rivestimento in lamiera sul corpo mediano e superiore, con decorazioni in banda metallica dipinta in nero e fermata da chiodi a testa tonda in rilievo; rosone centrale in ottone nel corpo intermedio; frecce in ottone disposte a raggiera convergenti su un rosone al centro della porta; due rosoni sormontano la sommità delle semicolonne, ai quali erano sovrapposti altri due rosoni, ora scomparsi; pannello quadrangolare in rilievo sulla cimasa con monogramma a rilievo e dorato.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

celebrativa

ISRS - Tecnica di scrittura

a rilievo

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

al centro della cimasa

ISRI - Trascrizione

M C (o G)

NSC - Notizie storico-critiche

Le caratteristiche della scheda sono ascrivibili allo stile Impero, mentre il motivo a urna posto alla sommità è probabilmente un'aggiunta posteriore. Non è stato possibile scoprire la persona cui fa riferimento il monogramma inciso; non si tratta di un vescovo, in quanto l'unico che forse avrebbe potuto usare il monogramma è Paolo Maurizio Caisotti, ma il periodo del suo episcopato (1762-1786) è troppo precoce per poter leare al suo nome la proprietà dell'oggetto. Come l'altra cassaforte esistente nello stesso ambiente (01/00139853) anche questa ha subito rilevanti manomissioni in occasione di un tentativo di furto avvenuto alla metà degli anni '70.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 73833

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1991**CMPN - Nome** Ragusi M.**FUR - Funzionario responsabile** Ragusa E.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** Diritti S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Rocco A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)