

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00139873

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione porta

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Asti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1618

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito astigiano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ incisione

MTC - Materia e tecnica ferro/ battitura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 228

MISL - Larghezza 105

MISV - Varie	pannello: 52.5 altezza, 31 larghezza
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Porta ad un unico battente suddiviso in sei formelle rientranti rispetto alla struttura. Decorazione delle formelle: doppia riquadratura a rilievo, per le quattro inferiori, le due superiori semplice riquadratura che fa da sfondo allo stemma del vescovo Aiazza realizzato a rilievo; picchiotto di ferro curvato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	alle due estremità delle formelle decorate
ISRI - Trascrizione	IO.(...) STEPHANUS AGATIA / EP(ISCOP)ÛS . ASTEN(...) ET COMES
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	vescovile
STMI - Identificazione	Giovanni Stefano Aiazza
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	sui due pannelli in alto
STMD - Descrizione	D'oro a tre gazze al naturale, le superiori affrontate, sormontate dal simbolo vescovile
NSC - Notizie storico-critiche	La porta presenta due toppe per chiavi, probabili aggiunte successive come pure una maniglia in ferro curvato, mentre si può notare, all'altezza della prima traversa in alto, la traccia di una toppa precedente poi occlusa. La porta venne probabilmente realizzata per l'interno, unico esemplare di un genere che doveva essere assai più numeroso. Infatti l'Incisa nel rilevare graficamente lo stemma afferma che questo era inciso in più luoghi, soprattutto nei pannelli degli usci delle camere e delle finestra (forse sugli scuri).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 73855
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Incisa S. G.
BIBD - Anno di edizione	1806
BIBN - V., pp., nn.	p. 70
BIBI - V., tavv., figg.	f. D
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Ragusi M.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Diritti S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)