

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00140002

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sacro Cuore di Gesù

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Castelletto Molina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1924

DTSF - A 1926

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Thea Alessandro

AUTA - Dati anagrafici 1876/ 1942

AUTH - Sigla per citazione	00002231
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Thea Alessandro
CMMD - Data	1923
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	290
MISL - Larghezza	275
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base a pianta rettangolare. Figura stante con gamba sinistra arretrata e braccia alzate. Il capo e lo sguardo sono rivolti sulla sinistra. La veste e il mantello, annodati sul petto, sono mossi in grosse pieghe. La figura reca sul petto il simbolo del Sacro Cuore.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 3 : 11 D 42 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Abbigliamento. Simboli: (Cristo): Sacro Cuore.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	pedistallo
ISRI - Trascrizione	G. Ranuzzi
NSC - Notizie storico-critiche	La statua di Cristo fu eseguita su disegno del Can. Alessandro Thea (19-1-1876 / 126-11-1942), promotore e autore del progetto di ricostruzione della facciata e del campanile. È quanto si ricava dagli "Appunti storici su Castelletto Molina" dell'Avv. G. M. Mecio (1926, rist. 1979); risulta invece nulla la documentazione relativa a quei lavori (Archivio della parrocchia) inaugurati nel 1924 con l'intervento del vescovo di Acqui. Le opere in bronzo rientrano nella vasta produzione di monumenti eseguiti negli anni 1920-30, emblematici del clima del primo dopoguerra italiano, con finalità politiche e religiose. L'iscrizione sul piedistallo si riferisce presumibilmente all'autore (o ditta) della fusione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 74921

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mecio G. M.
BIBD - Anno di edizione	1926/1979
BIBN - V., pp., nn.	pp. 3-4; pp. 114-115

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Rocco M.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Diritti S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)