

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00140013

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Luca Evangelista

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Castelletto Molina

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia AT

PRVC - Comune CASTELLETTO MOLINA

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1950/ post

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1600
<b>DTSF - A</b>	1649
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito emiliano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	211
<b>MISL - Larghezza</b>	172
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	cadute di colore
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tela con cornice modanata raffigurante l'Evangelista Luca, assiso e di profilo, lo sguardo rivolto verso destra. La gamba destra è arretrata e la sinistra poggia sulla pedana dello scrittoio, dove sono riposti alcuni libri. Le braccia sono sollevate e le mani reggono la penna d'oca (la mano sinistra) e il libro. La figura ha una veste azzurra e un ampio mantello mosso in grandi pieghe di colore giallo-ocra.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (LUCA)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: San Luca. Attributi: (San Luca) libro; toro. Abbigliamento. Mobilia: scrittoio. Oggetti: libri; calamaio; penna d'oca.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La tela proviene dalla Sala delle Udienze del vicino Castello e faceva parte degli arredi appartenuti ai conti Veggi di Castelletto Molina - i cui dipinti compaiono nelle fotografie che ritraggono le sale all'epoca in cui l'antico edificio era abitato dalla famiglia, prima del 1926 - . Non è da escludere che l'opera appartenesse già alla contessa Ottavia Thea Porta, feudataria di Castelletto dal 1670 al 1690, la quale fece ristrutturare e affrescare parte del castello dopo le distruzioni arrecate dalle guerre, negli anni 1670-73 (i Thea Porta e i Veggi ricoprirono nel corso dei secoli importanti cariche civili e militari presso la corte dei Duchi di Mantova - si veda G. M. Mecio, Appunti storici su Castelletto Molina, pp. 26-27, 33, 129). Il forte risalto plastico della figura e dei panneggi e la naturalezza espressiva rimandano alla pittura emiliana della prima metà del XVII secolo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1950 post

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 74929

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Mecio G. M.

**BIBD - Anno di edizione**

1926/1979

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 26-27; p. 33; p. 129

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Cera A.

**BIBD - Anno di edizione**

1982

**BIBN - V., pp., nn.**

v. I

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

**CMPN - Nome**

Rocco M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Ragusa E.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

Diritti S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Rocco A.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)