

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00140023

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione velo omerale

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione OSTIA RAGGIATA

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Castelletto Molina

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1840

DTSF - A 1860

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica paillettes

MTC - Materia e tecnica seta/ gros de Tours

MTC - Materia e tecnica seta/ marezzatura

MTC - Materia e tecnica seta/ raso

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ ricamo in oro
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ ricamo in seta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	57
<b>MISN - Lunghezza</b>	157
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Fondo bianco. Il disegno a ricamo in sete policrome si compone alle due estremità del velo. L'ornato è dato da due girali ad andamento speculare che si incrociano nel basso a formare una griglia dorata per poi dipanarsi all'esterno. Al centro, da un motivo gigliato, prende forma un ramo sinuoso con rose e garofani. Dai girali in oro, ricamati a punto pieno hanno origine sottili steli a punto erba con foglie e fiori a punto lanciato in seta in tre gradazioni di rosa, giallo, marrone e tre gradazioni di azzurro. Al centro il monogramma eucaristico è formato da un sole a punto cinese i cui raggi sono dati da paillettes e oro filato e ritorto. Le lettere IHS sono in canutiglia dorata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 Q 71 51 : 11 D 11 3
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Simboli: (Cristo) ostia.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a punti
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro dell'ostia
<b>ISRI - Trascrizione</b>	I H S
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questo velo omerale sembra appartenere a produzioni di metà ottocento. Per un orientamento cronologico si confronti il paliotto d'altare in taffetas bianco ricamato, schedato da G. Romano in "Ricerche a Testona" a p. 166.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 82056
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto

<b>BIBA - Autore</b>	Romano G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980/81
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 166
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	t. 91
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Percopo F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ragusa E.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Diritti S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rocco A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)