

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00140023

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione velo omerale

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione OSTIA RAGGIATA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Castelletto Molina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1840

DTSF - A 1860

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica paillettes

MTC - Materia e tecnica seta/ gros de Tours

MTC - Materia e tecnica seta/ marezzatura

MTC - Materia e tecnica seta/ raso

MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo in oro
MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo in seta
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	57
MISN - Lunghezza	157
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Fondo bianco. Il disegno a ricamo in sete policrome si compone alle due estremità del velo. L'ornato è dato da due girali ad andamento speculare che si incrociano nel basso a formare una griglia dorata per poi dipanarsi all'esterno. Al centro, da un motivo gigliato, prende forma un ramo sinuoso con rose e garofani. Dai girali in oro, ricamati a punto pieno hanno origine sottili steli a punto erba con foglie e fiori a punto lanciato in seta in tre gradazioni di rosa, giallo, marrone e tre gradazioni di azzurro. Al centro il monogramma eucaristico è formato da un sole a punto cinese i cui raggi sono dati da paillettes e oro filato e ritorto. Le lettere IHS sono in canutiglia dorata.
DESI - Codifica Iconclass	11 Q 71 51 : 11 D 11 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Simboli: (Cristo) ostia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a punti
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro dell'ostia
ISRI - Trascrizione	I H S
NSC - Notizie storico-critiche	Questo velo omerale sembra appartenere a produzioni di metà ottocento. Per un orientamento cronologico si confronti il paliotto d'altare in taffetas bianco ricamato, schedato da G. Romano in "Ricerche a Testona" a p. 166.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 82056
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Romano G.
BIBD - Anno di edizione	1980/81
BIBN - V., pp., nn.	p. 166
BIBI - V., tavv., figg.	t. 91
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Percopo F.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Diritti S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)