

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00140024

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 7

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Castelletto Molina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito ligure

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ damasco

MTC - Materia e tecnica seta

MTC - Materia e tecnica cotone/ tela

MIS - MISURE

MISA - Altezza	104
MISL - Larghezza	68.5
MISV - Varie	altezza piviale 188; larghezza piviale 288; altezza tunicella 104; larghezza tunicella 141; larghezza stolone 19.5; lunghezza stolone 204; larghezza stola 20; lunghezza stola 204; larghezza manipolo 20; lunghezza manipolo 88.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Paramento composto da una pianeta, un piviale, due tunicelle, una stola, una stola da piviale e un manipolo. Damasco violaceo. Il disegno si compone di grandi fiori fra cui rose stilizzate e frutti di melograno, alternativamente rivolti verso destra e verso sinistra. Arricchisce l'ornato un nastro a pizzo ad andamento sinuoso con minute campiture a scaglie.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il modulo decorativo di questo paramento con peonie e frutti di melograno, ricorda una pianeta di damasco cremisi datata 1734, conservata a Deiva Marina nella parrocchiale di Sant'Antonio Abate e pubblicata da M. Rita Mari nel 1986 (cfr. AA.VV., Apparato liturgico e arredo ecclesiastico nella Riviera Spezzina, Genova 1986). Nel nostro caso però si tratta, con molta probabilità di una ripresa ottocentesca di quel gusto per la decorazione di imitazione naturalistica che prese il sopravvento in Europa con Jean Revel dopo il 1730. Infatti il buono stato di conservazione dell'intero servizio, la regolarità della tessitura e l'impiego di un gallone di simil oro, fanno propendere per una datazione intorno alla seconda metà del sec. XIX.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 82057
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mari M. R.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	p. 63
BIBI - V., tavv., figg.	t. 55
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

CM PN - Nome

Percopo F.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Ragusa E.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

Diritti S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Rocco A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)