SCHEDA

CD - CODICI			
	OA		
TSK - Tipo scheda LIR - Livello ricerca	P		
NCT - CODICE UNIVOCO	1		
NCTR - Codice regione	01		
NCTN - Numero catalogo	01		
generale	00140051		
ESC - Ente schedatore	S67		
ECP - Ente competente	S67		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	ostensorio		
OGTT - Tipologia	a raggiera		
OGTV - Identificazione	opera isolata		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE			
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Piemonte		
PVCP - Provincia	AT		
PVCC - Comune	Castelletto Molina		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	SC		
UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA			
	SC		
DT - CRONOLOGIA	SC		
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI	SC CA		
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo	SC CCA sec. XIX prima metà		
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo	SC CCA sec. XIX prima metà		
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	SC CA sec. XIX prima metà CA		
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da	SC CA sec. XIX prima metà CA 1824		
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	SC CA sec. XIX prima metà CA 1824 post 1849 punzone		
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	SC CA sec. XIX prima metà CA 1824 post 1849 punzone		
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE	SC CA sec. XIX prima metà CA 1824 post 1849 punzone		
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	SC CA sec. XIX prima metà CA 1824 post 1849 punzone		
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE	SC CA sec. XIX prima metà CA 1824 post 1849 punzone		
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	SC CA sec. XIX prima metà CA 1824 post 1849 punzone ambito genovese		
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione	SC CA sec. XIX prima metà CA 1824 post 1849 punzone ambito genovese		

MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	34.5
MISD - Diametro	16
MISV - Varie	diametro piede
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base a sezione circolare, a campanula, rialzata da anello bombato su gradino. Nodo a vaso. Teca circolare inclusa in una cornice da cui si dipartono fasci di raggi lanceolati con elementi simbolici. Croce apicale. Decorazione: foglie stilizzate, volute fitomorfe, foglie di quercia, angelo, pampini e grappoli d'uva.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMI - Identificazione	attestazione titolo
STMP - Posizione	orlo del piede
STMD - Descrizione	croce dei SS Maurizio e Lazzaro coronata
STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMI - Identificazione	Ufficio del Marchio di Genova
STMP - Posizione	orlo del piede
STMD - Descrizione	Delfino arrotolato
NSC - Notizie storico-critiche	L'ostensorio è di produzione genovese, come attestano i punzoni sull'orlo della base, messi in uso con Regie Patenti in quell'anno. L'oggetto presenta soluzioni formali e decorative di gusto neoclassico, quali il piede e il nodo, ad anfora, pronunciati e segnati orizzontalmente da elementi decorativi, gli spazi liberi da ornamentazione. L'ostensorio ripropone, con un apparato ornamentale semplificato e ridotto all'essenziale, il modello comparso in ambito genovese verso la fine del XVIII secolo, decorato da cornici a ovoli, festoni, perlinature e con la raggiera arricchita da tralci d'uva o elementi fitomorfi a giorno, e ripreso per tutto il corso dell'Ottocento (cfr. M. TORRE, S. LEBBORONI, F. BULGARELLI, F. SIMONETTI, L'Arredo Sacro nelle Chiese del Tigullio, 1985, p. 55, figura 59).
ΓU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 74945
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Arredo sacro
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	p. 55
BIBI - V., tavv., figg.	f. 59
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Rocco M.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Diritti S.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)