

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00053981

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi architettonici e vegetali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Mombaruzzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1935

DTSF - A 1935

DTM - Motivazione cronologia data

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Frascaroli Carlo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1904-1945
AUTH - Sigla per citazione	00000975
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Lajolo Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1899-1948
AUTH - Sigla per citazione	00001294
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Olivieri Giuseppe parroco
CMMD - Data	1935
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISV - Varie	varie
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Volta suddivisa in finte cornici di stucco.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lunetta, parete del coro
ISRI - Trascrizione	(C. FRASCAROLI) / 1935

NSC - Notizie storico-critiche

Il 28-II-1935 Giuseppe Oliveri chiede alla Curia l'autorizzazione per decorare la chiesa, nella quale egli "...assicura di aver i mezzi finanziari occorrenti che gli saranno forniti da un generoso oblate, il Cav. Clemente Robuffo" e "presenta in unica copia (essendo colorato) il bozzetto di decorazione fatto dal Cav. Carlo Frascaroli, che ne sarà poi l'esecutore (...)". Alla richiesta segue il preventivo del pittore (cfr. Registro delle Deliberazioni, alla data 28-II-1935), dove si legge che i medaglioni figurati verranno eseguiti da Lorenzo Lajolo - la Cena di Emmaus sarà aggiunta dopo -. I lavori di decorazione iniziarono nel mese di aprile e terminarono a novembre dello stesso anno. La somma di denaro richiesta da Carlo Frascaroli è di diecimila lire.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 83403

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

relazione

FNTD - Data

1935

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1990

CMPN - Nome

Rocco M.

FUR - Funzionario responsabile

Ragusa E.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

Diritti S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Rocco A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI