

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00037530

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Immacolata Concezione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Mombaruzzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia AT

PRVC - Comune Mombaruzzo

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1802

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	147
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	ridipinto. Cadute di stucco
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base sagomata a roccia di colore grigio. Figura stante con gamba destra flessa, mani giunte, il capo reclinato sulla destra e lo sguardo rivolto verso il basso. Manto dorato e veste color grigio perla impressi a volute ed elementi fitomorfi.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 23 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Immacolata Concezione. Attributi: (Immacolata) corona di dodici stelle. Abbigliamento. Simboli: (diavolo): serpente.
NSC - Notizie storico-critiche	La statua proviene dal soppresso Convento dei Minori Osservanti di San Francesco e fu trasportata nella chiesa di S. Antonio Abate nel 1802. La scultura rimanda all'ambito genovese della seconda metà del XVIII secolo, ancora dominata dai modi di Antonio Maria Maragliano morto nel 1739. Il 23 novembre 1873 la statua fu ridorata da Angelo Cereseto (pagato Lire 30) come ricorda il Libro dei Redditi e delle Spese. (Arte devozionale Val di Vara, 1985, p. 47, fig. 42).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 71389
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTD - Data	1873
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti

FNTD - Data	1802
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Arte devozionale
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	p. 47
BIBI - V., tavv., figg.	f. 42
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Rocco M.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Diritti S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	