

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00053945
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	paliotto
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	paliotto di Maria Maddalena

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	Mombaruzzo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1752
DTSF - A	1752
DTM - Motivazione cronologia	data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura genovese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ raso
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ ricamo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo d'argento

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	100
<b>MISL - Larghezza</b>	248

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	perdita parziale della doratura e scheggiature nel telaio

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Telaio: base e cimasa a sviluppo lineare, modanate ai lati. Montanti a voluta, decorati con fiori e foglie d'acanto intagliati. Pallio in raso ricamato a punto pittura con scudo centrale figurato. Fondo in raso avorio. I ricamini in filo d'argento, riproducenti una cornice con volute e motivi a conchiglia, sono eseguiti a punto pieno e punto lanciato su un'anima di seta gialla. I fiori, tra cui peonie e dalie, sono ricamati a punto pittura nelle gradazioni del rosa, arancio, giallo e rosso bordeaux; tre tonalità di verde e di marrone sono stati usati per definire le foglie e i racemi. Il disegno, che si sviluppa orizzontalmente attorno allo scudo centrale figurato, è formato da robusti racemi dall'andamento sinuoso con fiori e foglie di diversa qualità e grandezza.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRP - Posizione</b>	dietro al telaio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1752

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questo paliotto, per la raffinatezza del gusto decorativo e delle soluzioni formali, può essere messo in relazione con il contraltare eseguito, forse tra la fine del sec. XVIII e gli inizi del successivo, per la chiesa di S. Giacomo di Rupinaro a Chiavari. Nonostante il divario cronologico che separa i due paliotti, è avvertibile un gusto comune per l'intaglio a volute che incornicia il pallio in stoffa. Si tratta di un gusto tipicamente ligure, tale da far sospettare che siano state maestranze di quella regione a eseguire per la chiesa di Mombaruzzo, questo prezioso paliotto della Maddalena. Il ricamo e i moduli decorativi di questo paliotto sono avvicinati a un paramentale in raso avorio ricamato a punto pittura di proprietà della chiesa. Il servizio,
---------------------------------------	---

composto di una pianeta, una tonacella, una dalmatica, due stole, tre manipoli, un velo da calice e una borsa, va però datato poco più tardi, forse intorno al 1760.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 71333

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Bulgarelli F.

**BIBD - Anno di edizione**

1985

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 61; p. 64

**BIBI - V., tavv., figg.**

f. 61

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1990

**CMPN - Nome**

Percopo F.

**FUR - Funzionario responsabile**

Ragusa E.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

Diritti S.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Rocco A.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)