

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                                    |
|--|------------------------------------|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA                                 |
| LIR - Livello ricerca                                  | P                                  |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                                    |
| NCTR - Codice regione                                  | 01                                 |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00054188                           |
| ESC - Ente schedatore                                  | S67                                |
| ECP - Ente competente                                  | S67                                |
| OG - OGGETTO   |                                    |
| OGT - OGGETTO  |                                    |
| OGTD - Definizione                                     | crocifisso                         |
| OGTV - Identificazione                                 | opera isolata                      |
| SGT - SOGGETTO   |                                    |
| SGTI - Identificazione                                 | Cristo crocifisso dolente          |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                                    |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                                    |
| PVCS - Stato   | Italia                             |
| PVCR - Regione   | Piemonte                           |
| PVCP - Provincia                                       | AT                                 |
| PVCC - Comune  | Quaranti                           |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                                    |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |                                    |
| UBO - Ubicazione originaria                            | OR                                 |
| DT - CRONOLOGIA  |                                    |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |                                    |
| DTZG - Secolo  | sec. XVII                          |
| DTZS - Frazione di secolo                              | seconda metà                       |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |                                    |
| DTSI - Da  | 1650                               |
| DTSF - A   | 1699                               |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi stilistica                 |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |                                    |
| ATB - AMBITO CULTURALE                                 |                                    |
| ATBD - Denominazione                                   | ambito piemontese                  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione                   | analisi stilistica                 |
| MT - DATI TECNICI                                      |                                    |
| MTC - Materia e tecnica                                | legno/ scultura/ pittura/ doratura |
| MIS - MISURE   |                                    |

|  |   |
|--|---|
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 300   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 127   |
| <b>MISV - Varie</b>                          | Cristo: 97 altezza, 77 larghezza  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | cadute di colore, scheggiature  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Croce: bracci lisci color verde bordati di color oro. Terminali a cartella composte da riccioli e dalle volute sormontate al centro da un motivo fitomormo sfrangiato. Fasci di raggi all'incrocio. Cristo: viso inclinato verso destra, perizoma sostenuto da una corda. Aureola composta da raggi. Policromia originaria. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 11 D 35   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Soggetti sacri. Personaggi: Cristo crocifisso. Abbigliamento: perizoma.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | sacra   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul cartiglio   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | I.N.R.I.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il Cristo presenta un modellato ben condotto, con viso reclinato e il corpo prostrato dalla sofferenza e perizoma mosso. L'artista sembra a conoscenza della scultura seicentesca piemontese, per esempio di Pietro Botto, ed è per questo riconducibile alla seconda metà del XVII secolo.                                 |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS TO 74805   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |

**CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1991       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Bologna I. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Ragusa E.  |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2005       |
| <b>RVMN - Nome</b> | Diritti S. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Rocco A.       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |