

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00140110

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stalli del coro

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Quaranti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1768

DTSF - A 1769

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito astigiano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

CMM - COMMITTEENZA

CMMN - Nome Compagnia del SS. Sacramento

CMMD - Data 1768

CMMC - Circostanza rinnovamento dell'arredo della chiesa

CMMF - Fonte documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ intarsio

MIS - MISURE

MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	472
MISP - Profondità	145
MISV - Varie	poggiamano: 110.5 altezza, 65 larghezza; stallo: 65 larghezza

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	tarlature, pezzi mancanti

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Stalli privi di braccioli suddivisi da sottili lesene con capitello corinzio intagliato. Stallo centrale con braccioli sagomati. Cornice superiore modanata sormontata da vasi ansati. Poggiamano con montanti ondulati. Decorazione: pannelli sagomati lavorati a intarsio in legno più chiaro con motivo a nastro intrecciato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nel libro dei "Conti che deve dare in qualità di Priore della V. Compagnia del SS.mo (...) Giovanni Maria Cavalleri", sono citati, tra il 1768 e il 1769, diversi pagamenti per le sedie del coro della chiesa. Queste ultime sono anche ricordate in una "Memoria" del Prevosto Andrea Persoglio (estr. dal "Libro del Santissimo" per l'anno 1703, arch. parr.le) dove vengono dette di noce come il pulpito, che è riccamente intagliato, ma privo d'intarsi, eseguito anch'esso nel 1769 sotto il priorato di Giuseppe Reggio. Mentre il pulpito si deve a Gaspare Sobrino di Nizza Monferrato, nulla sappiamo del mastro che ha realizzato gli stalli corali. È possibile che anche in questo caso la compagnia si sia rivolta al Sobrino, ma i dati d'archivio non avallano tale ipotesi. Pur essendo più semplici e lineari, gli stalli di San Lorenzo sono stilisticamente affini a quelli eseguiti ad Asti per la confraternita della SS. Trinità del minusierno Giuseppe Giacinto Salaris di Moncalvo, nel 1764.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 82034

FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTD - Data	1768
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTA - Autore	Cavalleri G. M.
FNTD - Data	1768/ 1769
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gabrielli N.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	p. 173
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Percopo F.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Diritti S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)