

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00208925

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100208925

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione navata nord, campata prima, volta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santi gesuiti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Asti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1711

DTSF - A 1712

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento figurista

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Fabbrica Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1710-1740
AUTH - Sigla per citazione	00000872
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	quadraturista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Rocca Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XVII/ post 1718
AUTH - Sigla per citazione	00003797
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La volta aperta, quadrilobata, é incorniciata da quattro mensoloni angolari ornati da volute fitomorfe e foglie d'acanto. Tra le nubi e i bagliori luminosi stanno i santi della Compagnia. Al centro, S. Ignazio di Lojola indossa una pianeta rosa dalla croce gialla e con la mano destra alzata indica il drappo rosso con iscrizione sorretto da tre angeli. A sinistra di Ignazio S. Francesco Saverio dalla cotta chiara sull'abito nero dell'ordine regge il bordone, mentre il braccio destro é teso in direzione di Ignazio. A destra di quest'ultimo, con lo sguardo rivolto allo stendardo é S. Roberto Bellarmino. In basso sono dipinti S. Stanislao Kostka e S. Luigi Gonzaga, che vestono l'abito nero e una corta tunicella bianca. Il primo, a destra, ha il braccio sinistro alzato e osserva la scena soprastante. Luigi Gonzaga ha il viso abbassato e le braccia incrociate al petto. Tra le due figure un putto offre i gigli bianchi, attributo del santo..
DESI - Codifica Iconclass	11 P 31 5 (GESUITI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Sant'Ignazio di Loyola; San Francesco Saverio; San Roberto Bellarmino; San Stanislao Kostka; San Luigi Gonzaga. Figure: angeli. Attributi: (San Luigi Gonzaga) gigli; crocifisso. Abbigliamento religioso. Oggetti: stendardo. Fenomeni naturali: nubi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	standardo sorretto dagli angeli
ISRI - Trascrizione	AD MAIOREM/ DEI GLORIAM
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'affresco il fondatore dell'ordine è rappresentato al centro, tra le figure di S. Francesco Saverio, il più venerato della Compagnia dopo il fondatore, apostolo e missionario in Cina. Meno chiara appare l'identità del santo alla destra di Ignazio: Diego Mondo (La pittura di decorazione ad Asti nel secolo XVIII. Gli affreschi della cattedrale e la committenza di Mons. Innocenzo Miliavacca, Università di Torino, facoltà di Lettere, 1986-87)) avanza l'ipotesi che possa trattarsi di S. Roberto Bellarmino, beatificato solo nel 1930, ma considerato santo già in vita, ritenuto tra "i pionieri della difesa della Chiesa post-tridentina." La composizione si chiude con le figure dei giovani santi contemplativo dell'ordine: Stanislao Kostka e Luigi Gonzaga.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 226958
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mondo D.
BIBD - Anno di edizione	1986-1987
BIBN - V., pp., nn.	pp. 392-395
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Rocco A.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)