

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00208925

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 11

RVER - Codice bene radice 0100208925

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione navata sud, campata sesta, volta

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Dottori della chiesa d'Occidente

SGTT - Titolo Dottori della chiesa d'Occidente

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Asti

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero OR

INVD - Data NR (recupero pregresso)

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1711

DTSF - A 1712

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	figurista
--	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fabbrica Francesco
---------------------------	--------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1710-1740
-------------------------------	-------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000872
-----------------------------------	----------

### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	quadraturista
--	---------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Rocca Giovanni Battista
---------------------------	-------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie seconda metà sec. XVII/ post 1718
-------------------------------	---

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003797
-----------------------------------	----------

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

### MIS - MISURE

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La volta aperta, di forma ellittica, è incorniciata da ghiera lisce e perline ed è sorretta da quattro mensole di finto marmo grigio, dalla forma svasata, terminate da tre riccioli e ornate da foglie d'acanto e motivi fitomorfi. S. Gregorio Magno, a sinistra di chi osserva, indossa la tiara e un ampio piviale giallo e rosso. In cielo due angeli trattengono la croce pontificia a tripla traversa, mentre una colomba bianca si accosta all'orecchio destro della figura. Alle spalle del pontefice, una figura femminile porta le mani al petto. Alla sinistra di Gregorio, S. Ambrogio dalla dalmatica con croce gialla è contraddistinto dal flagello, dal pastorale e dal libro retti da angeli. Nella parte inferiore, S. Agostino veste un piviale verde sul saio nero dell'ordine e trattiene nelle mani la penna e il libro, mentre il pastorale è sorretto da uno dei putti presenti nella scena. A destra tre angeli circondano S. Girolamo raffigurato nell'atto di scrivere e con il leone.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 I 51 (DOTTORI DELLA CHIESA D'OCCIDENTE)
----------------------------------	--

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: San Gregorio Magno; Sant'Ambrogio; Sant'agostino; San Girolamo. Figure: angeli; putti. Attributi: (San Gregorio Magno) tiara; croce pontificale; colomba. Attributi: (Sant'Ambrogio) flagello a tre code; pastorale; libro. Attributi: (Sant'Agostino) libro; penna; pastorale. Attributi: (San Girolamo) libro; leone; cappello cardinalizio. Abbigliamento religioso.
--	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 226963

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Mondo D.

**BIBD - Anno di edizione**

1986-1987

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 445-449

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2004

**CMPN - Nome**

Rocco A.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Ragusa E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2007

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Rocco A.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)