

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00208925

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 62

RVER - Codice bene radice 0100208925

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione controfacciata, parete sud

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ricognizione delle reliquie di San Secondo

SGTT - Titolo ricognizione delle reliquie di San Secondo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Asti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1711

DTSF - A 1712

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	figurista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Fabbrica Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1710-1740
AUTH - Sigla per citazione	00000872

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	quadraturista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Rocca Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XVII/ post 1718
AUTH - Sigla per citazione	00003797

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISL - Larghezza	290
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, macchie da colatura d'acqua piovana, da umidità

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La rappresentazione è delimitata da una cornice modanata e da volute con foglie d'acanto. Un drappo verde fa da quinta alla scena, a cui assistono i canonici sulla destra, fra cui quello inginocchiato che presenta l'episodio indicandolo con la mano. Il gesto é ripetuto dal giovane uomo con la barba dipinto a sinistra. All'interno della cripta, alcuni operai sono intenti al sollevamento del sigillo tombale del santo. In primo piano due chierici si accendono i ceri.
DESI - Codifica Iconclass	61 A (RICOGNIZIONE DELLE RELIQUIE DI SAN SECONDO 1212)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Figure: canonici; chierici; confratelli; operai. Abbigliamento: abbigliamento religioso. Interno. Elementi architettonici. Costruzioni: sarcofago. Oggetti: ceri; assi.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	in baaso, nella cartella
ISRI - Trascrizione	"GVIDETVS EPISCOPVS / AD OBYCIENDAM VELVT MENDACIVM / FAMAE CLAMORIBVS MAERORI ASTANSIVM / S. SECVNDI CORPORIS FVRTIVAM VENETIAS DELATIONEM / CANONICIS ET CLERICIS ASSOCIATVS / SACRVM CORPVS IN TVRRI QVAESITVM / INTER BINA MARMOREA MONVMENTA IN PLVMBEA CAPSVLA / INTEGRVM ADIVENTVM / VIDIT OSTENDIT POST PVBLICI ACTVS STIPVLATIONEM ITERVM CLAVSIT / MIRABILIS TAMEN IN SVO MARTYRE DEVS / NE CVM CORPORE LATERENT ET MERITA QVAMPLVRIMIS MIRACVLIS / QVANTAM SPEM ET VENERATIONEM TANTO PROTECTORI ASTA DEBEAT INDIXIT / ANNO MCCXII"
NSC - Notizie storico-critiche	L'affresco raffigura l'episodio della ricognizione delle reliquie del santo pastro di Asti, attuata nel 1212 dal vescovo Guidetto in seguito alla notizia che le reliquie erano stte rubate dai Veneziani (D. Mondo, La pittura di decorazione ad Asti nel secolo XVIII. Gli affreschi della cattedrale e la committenza di Mons. Innocenzo Miliavacca, Università di Torino, facoltà di Lettere, 1986-87).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 227055

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mondo D.
BIBD - Anno di edizione	1986-1987
BIBN - V., pp., nn.	pp. 535-537

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Rocco A.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario	

