

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00208926

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100208926

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione presbiterio, volta

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angeli musicanti in gloria

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Asti

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1767

DTSF - A 1770

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	figurista
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Carloni Carlo Innocenzo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1686/ 1775
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003760
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	quadraturista
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Perego Gaetano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1750-1783
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001772
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	quadraturista
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pozzo Pietro Antonio il Giovane
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie dal 1749/ 1798
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003020
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	fioriture da infiltrazioni d'acqua piovana nei quattro angoli della volta
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La scena appare incorniciata da una finta volta aperta dal colore dorato, con timpani angolari, dentellature, rosoni, tralci di vite, grappoli d'uva e festoni dorati. Nel cielo luminoso, in cui dominano l'azzurro chiaro e il grigio perla delle nubi, gli angeli appaiono disposti tra le nuvole intenti a suonare diversi strumenti, la mandola, il violoncello, il flauto e l'organo, posto al centro della raffigurazione. In basso si notano angioletti che reggono gli spartiti.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 G 21 (ANGELI MUSICANTI)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Figure: angeli. Strumenti musicali: mandola; violoncello; flauto; organo. Oggetti: spartiti. Paesaggi. Fenomeni naturali: nuvole.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 226993

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2004

**CMPN - Nome**

Rocco A.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Ragusa E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2007

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Rocco A.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)