

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00208926

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 12

RVER - Codice bene radice 0100208926

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione presbiterio, parete sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione decapitazione di San Marciano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Asti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1767

DTSF - A 1770

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	figurista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Carloni Carlo Innocenzo
AUTA - Dati anagrafici	1686/ 1775
AUTH - Sigla per citazione	00003760
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	quadraturista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Perego Gaetano
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1750-1783
AUTH - Sigla per citazione	00001772
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	quadraturista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Pozzo Pietro Antonio il Giovane
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1749/ 1798
AUTH - Sigla per citazione	00003020
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	depositi superficiali, abrasini
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il corpo decapitato del Santo appare disteso sul patibolo, dove a sinistra sono in piedi il carnefice con la spada insanguinata, un anziano sacerdote. Sul trono siede un soldato con lo scudo, altri armigeri con le alabarde sono raffigurati sulla sinistra. In primo piano osservano la scena due donne assise con un bambino e, dall'altro lato, una figura trattiene il cane. In basso a destra, il pastorale e l'abito vescovile fuoriescono dalla cornice.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (MARTIRIO DI SAN MARZIANO) 68
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Marziano. Figure: soldati; carnefice; angeli; astanti. Oggetti: spada; alabarde; corona d'alloro; palma. Architetture: colonne; arcate; chiesa; edifici. Costruzioni: trono. Paesaggi.

NSC - Notizie storico-critiche

Le composizioni dei martirii risentono delle influenze della pittura veneta, alla quale il Carloni si era avvicinato durante i suoi spostamenti nel bresciano (dopo il 1750), mentre é certa la conoscenza diretta da parte del pittore della "Decollazione di S. Giovanni Battista" dipinta dal Tiepolo nel 1732-33 per la Cappella Colleoni a Bergamo. Alle invenzioni di Pittoni e Tiepolo rimandano il santo accasciato sul patibolo, gli angeli sulla nube e il carnefice con la spada insanguinata (I. Bologna, 1988-89).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 226998

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2004

CMPN - Nome

Rocco A.

FUR - Funzionario responsabile

Ragusa E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Rocco A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)