

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00033647

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione poltrona

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

### PRD - DATA

PRDI - Data ingresso sec. XVIII ultimo quarto

PRDU - Data uscita 1926

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1775

<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega piemontese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura torinese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tessuto/ ricamo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	100
<b>MISL - Larghezza</b>	63
<b>MISP - Profondità</b>	56
<b>MISV - Varie</b>	altezza schienale 49.5; altezza bracciolo 29.7; altezza sedile 49
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	cadute della doratura e dello stucco; manca un bottone nella traversa anteriore di una poltrona, spaccature orizzontali nei braccioli vicino al raccordo con lo schienale
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Gambe a colonnina scanalata, rastremata verso il basso, con grande gola liscia in alto. Sedile con ossatura quadrangolare, a traverse profilate, con dadi rilevati agli angoli racchiudenti un bottone. Due raccordi sostengono uno schienale a scudo con sagomatura mistilinea in alto, in cui è inserito un cuscino imbottito tenuto nel verso da graffe di ferro. I braccioli, terminanti a voluta e parzialmente imbottiti, sono raccordati al sedile da sostegni ricurvi. Le parti in legno sono stuccate e dorate, il verso dello schienale, non stuccato, è verniciato a porporina. Sedile e schienale sono rivestiti di stoffa ricamata in lana con motivi floreali vegetali a corona e mazzetti di rose al centro. Il cuscino dello schienale è rivestito nel verso di telina gialla.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
	La sedia a braccioli ( o poltrona) ha un disegno neoclassico della

**NSC - Notizie storico-critiche**

seconda metà del Settecento, mentre i ricami hanno un motivo ornamentale con caratteri ottocenteschi. È conservata insieme a due sedie dello stesso stile foderate con identici ricami (cfr. scheda 01/00033648). Insieme a queste e a quattro sgabelli della stessa chiesa (cfr. scheda 01/00033646) forma una muta di sedili che doveva probabilmente essere usata in occasione di cerimonie liturgiche solenni. Nell'Inventario del 1782 sono menzionati: "Due cadreghe, ed un cadregone con sua chioderia di ottone e due custodie" (cfr. Torino, Archivio della Confraternita della SS. Annunziata, già presso dott. Cardellino, ora presso l'Asilo di via G. Ferrari angolo via Sant'Ottavio, già fondato dai Confratelli, «Stato d'Inventario, con riconoscimento di tutti i mobili, Lingerie, Paramentali, ed altri effetti propri de' SS.i Confratelli della M.to Vene.da Comp.a della SS.ma Anonciata. Stato fatto dalli Sottos.ti deputati a mente d'Ordin.to delli....Agosto 1782 esistenti tanto nella Chiesa, Capelle, sagrestia, e retro, coro, stanze del Consiglio, ed Università de' SS. Veluttieri, guardamobili e Truna e ciò dalli 16 ripartitamente in 25 Ag. Cor.te anno», cap. 14, N. 35, p. 56). Nell'Inventario del 1809 è invece segnato: "un cadregone e due cadreghe rimborsate" (cfr. Torino, Chiesa della SS. Annunziata, Archivio Parrocchiale, cassetta "Atti e memorie parrocchiali", N. 2, Inventario fatto dalla Confraternita per la traduzione della Parrocchia dalla Chiesa dei SS. Marco e Leonardo alla Chiesa dell'Annunziata - 31 dice. 1809, N. 46). Anche se non è possibile identificare con certezza le sedie e la sedia a braccioli (o poltrona) con quelle menzionate negli inventari, le indicazioni sono interessanti, poiché documentano che simili mute di sedili erano comunque esistenti nella Chiesa.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 42716

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTA - Autore**

Confraternita SS. Annunziata

**FNTD - Data**

1782

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTA - Autore**

Confraternita SS. Annunziata

**FNTD - Data**

1809

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1984
<b>CMPN - Nome</b>	Gulmini U.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Di Macco M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2004
<b>RVMN - Nome</b>	Quazza A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2004
<b>AGGN - Nome</b>	Quazza A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rocco A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISP - ISPEZIONI</b>	
<b>ISPD - Data</b>	1981
<b>ISPN - Funzionario responsabile</b>	Di Macco M.
<b>ISP - ISPEZIONI</b>	
<b>ISPD - Data</b>	1996
<b>ISPN - Funzionario responsabile</b>	Mossetti C.
<b>ISP - ISPEZIONI</b>	
<b>ISPD - Data</b>	1997
<b>ISPN - Funzionario responsabile</b>	Mossetti C.
<b>ISP - ISPEZIONI</b>	
<b>ISPD - Data</b>	1999
<b>ISPN - Funzionario responsabile</b>	Mossetti C.
<b>ISP - ISPEZIONI</b>	
<b>ISPD - Data</b>	2004
<b>ISPN - Funzionario responsabile</b>	Mossetti C.