

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00210872

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Caraglio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1775

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica metallo/ fusione/ argentatura/ doratura/ cesellatura

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 21.4

MISD - Diametro 12

MISV - Varie	diametro coppa: cm. 7.9
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Consumzione, ossidazione, graffi, piccole ammaccature, macchie.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piede circolare con tesa piatta leggermente rialzato; nodo a vasetto raccordato al sottocoppa tramite un elemento a sezione circolare modanato. Sottocoppa profilato da lievi modanature concentriche. Coppa dorata leggermente svasata. Privo di decorazioni.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Per quanto sostanzialmente privo di elementi decorativi, il calice presenta una tipologia caratterizzata da linee mosse ed eleganti che permettono di ascriverlo ancora al XVIII secolo; in particolare, per analogia con un altro calice di fattura simile conservato in parrocchiale e con il calice della parrocchiale di Mattie in Valle di Susa (G. Romano, Valle di Susa arte e storia, catalogo della mostra, Torino 1977, p. 167), entrambi databili dopo il 1779 grazie alla presenza di un punzone, è possibile collocare anche l'esemplare in questione all'ultimo quarto del Settecento. Per confronto si veda anche il calice di fattura genovese databile agli anni Quaranta del XVIII secolo presente nella parrocchia di Sant'Antonio Abate di Mombaruzzo (E. Ragusa - A. Torre, Tra Belbo e Bormida, catalogo della mostra, Asti 2003, pp. 285, 295, fig. 8)
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 228619
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ragusa E./ Torre A.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBN - V., pp., nn.	pp. 285, 295
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 8
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Romano G.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 167
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Marino L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Canavesio W.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rocco A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)